

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад № 13
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому направлению

Принято:
Педагогическим советом
Протокол № 1
От « 31 » августа 2016 год

Утверждено:
Заведующий МКДОУ д/с № 13
О.С. Урусова
Приказ № 175 а
От « 1 » сентября 2016 год

Рабочая программа
по освоению детьми пятого года жизни основной общеобразовательной программы
- образовательной программы дошкольного образования
в группе общеразвивающей направленности
Срок реализации-1 год

Разработчик: Богданова О.В.
должность: воспитатель
квалификация: первая

Содержание.

Раздел I. Целевой

1.1 Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы- образовательной программы дошкольного образования

1.1.2. Принципы и подходы организации образовательного процесса

1.1.3. Значимые для реализации образовательной программы характеристики

1.2 Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы- образовательной программы дошкольного образования

Раздел II. Содержательный

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная в пяти образовательных областях с описанием вариативных форм, способов, методов и средств их реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, специфика их образовательных потребностей и интересов

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

2.5. Комплексно тематический план

2.6. Технология образования детей

Раздел III. Организационный

3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.2. Режим дня

3.2.1. План непрерывной непосредственно образовательной деятельности (учебный план)

3.2.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности

3.2.3. Двигательный режим

3.2.4. Режим закаливания

3.2.5. Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий

3.2.6. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

I .Целевой.

1.1 Пояснительная записка.

В группе общеразвивающей направленности для воспитанников пятого года жизни Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 13 (далее-МКДОУ д/с № 13) общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению реализуется основная образовательная программа дошкольного образования – далее ОП.

Режим пребывания воспитанников с 7.30 до 18 00 часов.

Обучение осуществляется на русском языке.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

1.1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности с детьми пятого года жизни

Цель программы - создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активной практики в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентации, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на :

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

❖ *Задачи части , формируемой участниками образовательных отношений:*

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.1.2 Принципы и подходы к организации образовательного процесса :

В основу программы заложены следующие основные принципы и подходы с учетом Федерального Государственного образовательного Стандарта:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Базовые идеи образовательной программы:

- идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.
- идея о феноменологии современного дошкольного детства.
- идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.
- идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений - инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

❖ Принципы организации образовательного процесса, как часть формируемого участниками образовательных отношений:

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования характеристики:

ОП разработана с учётом концептуальных положений Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, а также характеристик возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, данных авторами Комплексной основной общеобразовательной программы дошкольного образования Бабаевой Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцевой О.В. «Детство»; с учетом парциальных программ Толстиковой О.В. «Мы живем на Урале», Лыковой И.А. «Цветные ладошки», а также с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста

Особенности	Характеристика региона	Выводы
Природно-климатические и экологические	Город Тавда расположен на северо-востоке Свердловской области, в среднем течении реки Тавды. Тавда находится в зоне резко континентального климата. С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур,	При планировании образовательного процесса учитываются климатические условия, выраженные теплым (июнь - август) и холодным периодами (сентябрь-май), количеством времени проведенного детьми на прогулке: продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

организация режимных моментов.
Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.
Достаточно длинный весенний и осенний периоды.
Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.
Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.
Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня.
Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха

Месторасположения ДОУ:
Фактический адрес:
623950, Свердловская область, г.Тавда, 4-я Пятилетка, д. 47а.
Юридический адрес:
623950, Свердловская область, г.Тавда, 4-я Пятилетка, д. 47а.

	<p>ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.</p> <p>Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.</p> <p>В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.</p> <p>Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).</p>	
Национально-культурные	<p>Население города - 42тыс.</p> <p>Многонациональное.</p> <p>Самые многочисленные: русские, татары.</p> <p>С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений уральских писателей, поэтов, композиторов, при ознакомлении детей с искусством, народными играми, средствами оздоровления</p>	<p>Ознакомление детей с национальными русскими праздниками и традициями: Масленица, Рождество, Пасха, День города, День посёлка и т.д.</p> <p>татарские: Сабантуй</p>
Социокультурные условия	<p>.Предприятия города: фанерный комбинат; хлебозавод; химлесхоз; Тавдинский речной флот.</p>	<p>При реализации приоритетного направления «социально-личностное развитие детей» идет ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых</p>
Социальное партнерство	<p>Детский сад находится вдали от информационного</p>	

	<p>и культурного центра города. краеведческий Музей леса, Детская школа искусств; В близкой доступности культурно-просветительские учреждения-детская библиотека, МКОУ – СОШ № 18, ДК имени Ленина, что обеспечивает возможность осуществление содержательного социального партнерства.</p> <p>Музыкальная школа; Центр творческого развития «Гармония»; детская районная библиотека.</p>	<p>Организация выездных краеведческих выставок. Приглашение специалистов, организация экскурсий.</p>
--	---	--

Приоритетное направление МКДОУ д/с № 13 – художественно –эстетическое .

Кадровые условия:

Заведующий-1

Старший воспитатель-1

Воспитатель -2

Инструктор по физической культуре -1

Музыкальный руководитель-1

Возрастные особенности детей 5-года жизни:

Планирование осуществляется с учётом характеристик возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, данных авторами Комплексной основной общеобразовательной программы дошкольного образования Бабаевой Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцевой О.В. «Детство».

Индивидуальные характеристики детей группы:

Количество воспитанников – 23 ребенка

Мальчиков –13 чел. (45%)

Девочек –10 чел. (55%)

Состояние психофизического здоровья:

группа здоровья:8 детей-І. 12детей-ІІ. 3 детей- ІІІ.

Дети с нарушением зрения: нет

Сведения о родителях:

Полные семьи - 13 (56,4%)

Неполные семьи - 3 (13,0%)
Опека-1 (4,3%)
1ребёнок - 7семей (30,4%)
2 ребенка - 10семей (43,4%)
многодетные семьи - 6 (26,2%)

Образовательный уровень родителей:

Неполное среднее 2
Среднее: 8
Среднее специальное : 19
Высшее 9

Социальный состав:

рабочие :20 (51,2%)
служащие 7 (17,9%)
предприниматели : 3 (7,6%)
домохозяйки : 9 (23,3%)

Результаты изучения удовлетворенности родителей образовательными услугами в 2014-2015 учебном году

показатели на сентябрь 2015г.

Удовлетворенность родителей образовательными услугами

Удовлетворены полностью: 93 %

Удовлетворены частично: 7 %

Не удовлетворены: 0 %

Участие родителей в жизни ДОУ

Активно участвуют 5%

Участвуют иногда: 80 %

Не участвуют: 15 %

Информационная удовлетворенность родителей

Удовлетворены полностью: 86,5 %

Удовлетворены частично: 13,5 %

Не удовлетворены: 0 %

Дополнительное образование детей

в ЦТР «Гармония» - Кружок «Малышок» 1 ребёнок, «Хочу всё знать» 1 ребёнок

1.2 Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы

Результаты освоения ОП представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации ОП, а также от ее характера, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Обязательная часть

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Эмоционально отзывывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания;
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность. Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

❖ **Целевые ориентиры для части, формируемой участниками образовательных отношений**

- ребенок проявляет интерес к подвижным и народным играм, традиционным для Урала;
- ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх;
- ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения
- ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни;
- ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми;
- ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).
- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;
- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому общению;
- ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;
- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;
- ребенок проявляет любовь к родителям.
- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения
- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;
- ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.
- ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом;
- ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.
- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;
- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;
- ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);

Раздел II. Содержательный

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 областях с описанием вариативных форм, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-го года жизни, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие.**

Конкретное содержание указанных образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Для детей 5 - го года жизни - ряд видов деятельности, таких как:

- Игровая, (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
- Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)
- Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- Восприятие художественной литературы и фольклора
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

В содержании образования учитываются две части образовательного процесса:

- Обязательная часть - не менее 60%

- Часть, формируемая участниками образовательных отношений – не более 40 %.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Содержание обязательной части ОП предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях

Содержание формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений ОП, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

❖ **Задача части, формируемой участниками образовательных отношений**

○ Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество

Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья.

Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о

себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- Обогащать социальные представления о людях - взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

❖ Задача части, формируемой участниками образовательных отношений

- Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных

признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения, использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоты природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной

культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

❖ Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

- Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.
- Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большоеспасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря.

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола* и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее, толще, тверже* и т. п.), явлений (*холодно, мокро, солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут, размножаются, развиваются*; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на

основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

❖ Задача части, формируемой участниками образовательных отношений

- Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия:
последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства:

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения
- дома - архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

- Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.
- Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.
- Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами).
- Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).
- ***Изобразительно-выразительные умения***

- Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.
- Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.
- Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

- **В рисовании:** умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.
- **В аппликации:** освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.
- **В лепке:** умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.
- **В конструировании из готовых геометрических фигур:** умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.
- **Конструирование из бумаги:** освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. **Конструирование из природного материала:** умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа, инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей), э.Интеграция видов деятельности.
- Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

- Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату, проявляя. ---Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах). Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

❖ Задача части, формируемой участниками образовательных отношений

- Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, на Урале, о достопримечательностях родного города, уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины

Содержание образовательной деятельности:

- ***Расширение читательских интересов детей*** к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.
- ***Восприятие литературного текста.***
- Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.
- ***Творческая деятельность на основе литературного текста.*** Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни
- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

❖ Задача части, формируемой участниками образовательных отношений

- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья с использованием местных природных факторов.

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек, Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и

мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полулочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, у

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Дошкольный возраст является важнейшим периодом формирования здоровья и психофизического развития ребенка. Именно в дошкольном детстве в результате целенаправленного педагогического воздействия формируются те двигательные качества, навыки и умения ребенка, которые служат основой его нормального физического и психического развития. Нормальное сенсомоторное развитие составляет фундамент всего психического развития ребенка и является тем базисом, над которым надстраивается вся совокупность высших психических функций. В ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования должен быть обеспечен дифференцированный подход к организации физического развития детей, что является основополагающим критерием эффективности оздоровительной и развивающей работы.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление

ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено:

- Формировать предпосылки здорового образа жизни.
- Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.
- Укреплять здоровье детей.
- Организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.
- Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, продолжать формировать навыки культурного поведения.
- Содействовать полноценному физическому развитию детей.
- Создавать условия для совершенствования основных физических качеств.
- Продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за
 - счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике
 - выполнения основных движений.

По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:

- поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей;

воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарем, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием;

По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:

- побуждать к самостоятельной двигательной активности, создавать для этого комплекс необходимых условий в группе и на улице во время прогулки, в семье;
- продолжать совершенствовать культуру движений, технику их выполнения;
- способствовать переводу умений двигательной деятельности в навыки, развивать качество навыков и качество движений;
- совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползанье, сочетание движений друг с другом в выполнении более сложных упражнений и игр, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме, сохраняя равновесие, координацию и ориентацию в пространстве;
- совершенствовать технику выполнения основных и общеразвивающих движений, спортивных упражнений;
- продолжать учить самостоятельно играть в разнообразные подвижные игры, игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, непосредственной игре в них;

По развитию физических качеств:

- поддерживать самостоятельность детей в их развитии во всех видах двигательной деятельности;

По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:

- углублять интерес к спортивным играм и упражнениям, занятиям в спортивных секциях и группах;
- воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах;
- продолжать обучать играм в городки, бадминтон, элементам баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса;
- продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, двигательное творчество;
- поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

- развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела;
- совершенствовать культуру приема пищи;
- развивать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры;

По формированию первичных ценностных представлений

о здоровье и здоровом образе жизни:

- развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении заболевшего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
- формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно; правильно одеваться на прогулки и походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце;

- воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его;

- поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитывать как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения;

Основные пути и средства решения задач:

- По возможности оснащать пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием.

- Использовать все возможности созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей.
- По возможности ходить с детьми в кратковременные походы.
- Организовывать массовые физкультурные праздники и участвовать в них.
- Поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.
- Вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр.
- Приобщать к традиционным для региона видам спорта.
- Расширять репертуар подвижных народных игр и усложнять его.
- Создавать условия для игр с мячом.
- Широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия.
- Следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности.
- Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода).
- Избегать перегрузки организованными занятиями.
- Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий.

Требования к процессу организации закаливания: - учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;

- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;
- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдать методику выбранного вида закаливания.

Современные **здоровьесберегающие технологии**, используемые в системе физкультурно – оздоровительной работы отражают две линии оздоровительно-развивающей работы:

- приобщение детей к физической культуре
- использование развивающих форм оздоровительной работы.

Акцент смещается от простого лечения и профилактики болезней на укрепление здоровья как самостоятельно культивируемой ценности, необходим комплекс эффективных лечебно-профилактических мер, система надежных средств коррекции психофизического развития на протяжении всего дошкольного детства.

Здоровьесберегающие образовательные технологии можно выделить в триподгруппы:

- Организационно-педагогические технологии, определяющие структуру воспитательно-образовательного процесса, способствующие предотвращению состояния переутомления, гиподинамии и других дезадаптационных состояний;
- Психолого-педагогические технологии, связанные с непосредственной работой педагога с детьми;
- Учебно-воспитательные технологии, которые включают программы по обучению заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья:

Динамические паузы – во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей. Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия.

Подвижные и спортивные игры – как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой, средней и высокой степени подвижности Ежедневно для всех возрастных групп. Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В детском саду мы используем лишь элементы спортивных игр.

Релаксация – в любом подходящем помещении, в зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп. Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы.

Гимнастика пальчиковая – с младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно. Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время).

Гимнастика для глаз – ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста. Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога.

Гимнастика дыхательная – в различных формах физкультурно- оздоровительной работы. Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры.

Динамическая гимнастика – ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.

Гимнастика для профилактики плоскостопия - в различных формах физкультурно-оздоровительной работы.

Технологии обучения здоровому образу жизни:

Физкультурное занятие – 2-3 раза в неделю в спортивном зале или на прогулке.

Коммуникативные игры – 1-2 раза в неделю по 30 мин. со старшего возраста. Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.

Непосредственно образовательная деятельность из серии «Здоровье»

- 1 раз в неделю по 30 мин. со старшего возраста, может быть включена в качестве социально – коммуникативного развития.

Точечный самомассаж. Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое время дня. Проводится строго по специальной методике. Рекомендуется детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями органов дыхания. Используется наглядный материал (специальные модули).

Коррекционные технологии:

Технологии музыкального воздействия – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения и пр.

Используемые в комплексе здоровьесберегающие технологии в итоге формируют у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни.

Закаливание, важное звено в системе физического воспитания детей. Оно обеспечивает тренировку защитных сил организма, повышение его устойчивости к воздействию постоянно изменяющихся условий внешней среды.

Закаливание дает оздоровительный эффект только при условии его грамотного осуществления и обязательного соблюдения следующих принципов:

- закаливающие мероприятия гармонично вписываются во все режимные моменты;
- проводятся систематически на фоне оптимального теплового состояния детей, на фоне их положительного эмоционального настроения;
- проводятся с учетом индивидуальных, возрастных особенностей детей, состояния здоровья, уровня закаленности;
- сила воздействия и длительность закаливающих процедур увеличивается постепенно.

Используемые в комплексе здоровьесберегающие технологии в итоге формируют у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной

ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами) безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора,

творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

❖ **Часть, формируемая участниками образовательного процесса.**

В период обновления дошкольного образования, значительно возрастает роль народной культуры как источника развития творческого потенциала детей и взрослых.

О важности данной проблемы говорится в целом ряде документов, в том числе, в Законе Российской Федерации «Об образовании», один из целевых ориентиров которого направлен на защиту национальных культур и региональных культурных традиций.

В «Национальной доктрине образования в Российской Федерации» подчеркивается, что система образования призвана обеспечить «историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России».

Образовательная область «Краеведение» является содержательной основой вариативной части и ведется в различных видах детской деятельности:

Цель: Создание условий для развития интереса к познанию родного края.

Задачи: Образовательные:

Знакомить детей с ближайшим окружением; животным и растительным миром Урала; творчеством уральских писателей, композиторов; праздниками и традициями русского народа.

Воспитательные:

Воспитывать у дошкольников: чувство гордости за свою малую Родину; привязанность к семье, любовь и заботливое отношение к членам семьи; любовь к родному городу, желание видеть его чистым, красивым; гордость за своих предков; уважение к традициям народов, живущих в Уральском регионе.

Развивающие:

Приобщать дошкольников к современной жизни города, желание участвовать в городских праздниках; развивать любознательность и интерес к познанию родного края.

Образовательная область «Краеведение» включает тематические блоки: Природа Урала.

Сказы народов Урала.

Народные праздники и традиции. Подвижные игры народов Урала.

Содержание данной образовательной области затрагивает все направления развития личности ребенка.

2.3. Способы и направление поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального

благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление

ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

Развитие детской любознательности.

Развитие связной речи.

Развитие самостоятельной игровой деятельности детей

Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений

Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Основные принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку и друг другу со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОО, его промежуточных и конечных результатов;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Направления работы:

- изучение социального статуса семей воспитанников ДОО, родительского заказа на образовательные услуги;
- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- обогащение опыта родителей специализированными знаниями, повышение их педагогической компетентности в воспитании, развитии и оздоровлении детей;
- формирование детско-родительских отношений, взаимоотношений детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- организация и проведение массовых мероприятий с участием родителей.
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами и анализом работы ДОО и участия родительской общественности в жизни ДОО на общих родительских собраниях,;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- проведение целенаправленной работы, пропагандирующей общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на мастер-классах, семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях;
- обобщение о распространение передового опыта семейного воспитания на уровне ДООУ и Тавдинского городского округа.

Модель взаимодействия педагогов с родителями:

<i>Направления</i>	<i>Содержание</i>	<i>Формы работы</i>
<i>Педагогический мониторинг</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДООУ. ● Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. ● Знакомство с семейными традициями. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Анкетирование родителей ● Беседы с родителями ● Беседы с детьми о семье ● Наблюдение за общением родителей и детей
<i>Педагогическая поддержка</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. ● Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. ● Сплочение родительского коллектива. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседы с родителями ● Психолого-педагогические тренинги ● Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) ● Дни открытых дверей ● Показ открытых занятий ● Родительские мастер-классы ● Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
<i>Педагогическое образование родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. ● Удовлетворение образовательных запросов родителей. ● Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Консультации ● Дискуссии ● Информация на сайте ДООУ ● Круглые столы ● Родительские собрания ● Вечера вопросов и ответов ● Семинары ● Показ и обсуждение видеоматериалов

		<ul style="list-style-type: none"> • Решение проблемных педагогических ситуаций • Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
<i>Совместная деятельность педагогов и родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие совместного общения взрослых и детей. • Сплочение родителей и педагогов. • Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса. 	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение совместных праздников и посиделок • Заседания семейного клуба • Оформление совместных с детьми выставок • Совместные проекты • Семейные конкурсы • Совместные социально значимые акции • Совместная трудовая деятельность

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта» 	3-4 раза в год По мере необходимости раз в квартал
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах; 	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе родительского комитета, педагогических советах. 	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного	<ul style="list-style-type: none"> - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; 	раз в квартал Обновление постоянно раз в месяц

поля родителей	-консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	По годовому плану раз в квартал раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Клуб молодых родителей - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	раза в год раз в квартал раза в год По плану По плану раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год раз в год

Взаимодействие родителей и сотрудников детского сада осуществляется также в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов во время утреннего приёма детей и их ухода домой;
- ознакомления родителей с информацией о детях, подготовленной специалистами и воспитателями;
- неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами для обсуждения достигнутых успехов.

2.5. Комплексно – тематическое планирование

Средняя группа

<i>Тема</i>	<i>Краткое содержание традиционных событий и</i>	<i>Мероприятие</i>
СЕНТЯРЬ 1-2 неделя	ДИАГНОСТИКА	
3 неделя Осень	«Как мы следы осени искали». Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника.	Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени: рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе.
4 неделя Уборка урожая	«Дары осени: Откуда хлеб пришел». Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий.	Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием.
ОКТАБРЬ 1 неделя День пожилого человека	«Старикам везде у нас почет» (мини-проект). Знакомство детей с элементарными формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним. Чтение произведений детской литературы о пожилых людях.	Социальная акция «Подарки для пожилых людей».
2 неделя Детский сад	«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе». Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству.	Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия, фотографии детей с «комплиментами» сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий (альбом с отдельными страницами).
3 неделя Мир вокруг нас	«Мое летнее путешествие». Обмен впечатлениями от летнего отдыха,	Составление совместно с родителями «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх

	рассматривание семейных фотографий, расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказов с опорой на фотографии. Составление с родителями альбома и рассказа по нему.	(«Морское путешествие», «Поездка на дачу» и др.)
4 неделя Страна, в которой я живу	«Мы разные, мы вместе». Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на Юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей. Что рассказывают о России флаг и герб». Воспитание уважения к символике России. Развитие творческих способностей детей, направленных на использование цвета, знаков и символов в процессе создания визитной карточки группы.	Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране». Продолжение создания «Визитной карточки группы» - придумывание и презентация символики группы.
НОЯБРЬ 1 неделя Моя малая Родина (город, поселок, село)	«Главные достопримечательности малой Родины». Знакомство с символическим смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города/поселка (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.)	Коллективное панно-коллаж с символами города. Презентация фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города/поселка (совместно с родителями)
2 неделя Мир игры	«История игрушки». Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек. С утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в	Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями), и путеводителя по выставке

	творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек.	
3-4 неделя День матери	проект «Поздравление для мамы». Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов.	Оформление выставки рисунков к Дню матери
ДЕКАБРЬ 1 неделя Начало зимы	«Жалобная книга природы». Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне-зимний период и способами помощи человека природе. Изготовление кормушек для птиц. Укрывание растений на участке детского сада, кормление птиц.	Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы, поделки). Заполнение экологического дневника (конец осени -начало зимы).
2 неделя Мой мир	«Кто я, какой я?». Уточнение представлений ребенка о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях	Начало создания индивидуальных портфолио. «Мои успехи и достижения».
3-4 неделя К нам приходит Новый год	«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза». Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок.	«Украшаем группу сами» (коллективный творческий проект). Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей) Выставка Новогодних игрушек (старинные и современные игрушки) -совместно с родителями
ЯНВАРЬ 1 неделя	КАНИКУЛЫ	
2 неделя Рождественское чудо	«Волшебные сказки Рождества». Знакомство с художественными произведениями о Зиме и о традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы).	Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки, рисунки).
3 неделя Я и мои друзья	«Если с другом вышел в путь...». Знакомство с творчеством детских писателей,	Проведение литературной викторины.

	в произведениях которых отражена тема дружбы. Отражение темы «дружба» в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях для детей.	Изготовление подарка для друга. Заполнение странички индивидуально портфолио «Мой друг».
4 неделя Мир профессий	« Дома мама и папа, а на работе? » Знакомство с конкретными профессиями, установление связи между ними.	Создание диафильма (мультфильма) «Профессии наших родителей» и его озвучивание.
ФЕВРАЛЬ 1 неделя День доброты	Знакомство с художественными произведениями о добре и добрых делах.	«Копилка добрых дел»
2 неделя Зима	« Зимние хлопоты ». Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, воздействия солнца, влажности, сезона.	Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов. Заполнение экологического дневника (конец зимы).
3-4 неделя Защитники Отечества	« Могучи и сильны российские богатыри ». Знакомство и детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины. Подготовка сценария спортивного праздника.	Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества» Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев).
МАРТ 1 неделя Красота в искусстве и жизни	« Самая красивая мамочка моя ». Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий.	Подготовка фотовыставки мам с пожеланиями и рассказами детей. «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и для мам).
2 неделя Весна	«Весна пришла». Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе.	Заполнение экологического дневника (начало весны). Рисунки и рассказы детей о весне и весенних изменениях в природе
3 неделя	« Книжный гипермаркет ». Обогащение	Изготовление детьми книг. «Открытие книжного

Книжника неделя	представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге, как материале для изготовления книг, её свойствах и качествах	гипермаркета» (сюжетно-ролевая игра). Заполнение визитной карточки группы «Любимые писатели детей нашей группы» индивидуально портфолио «Мои любимые книги».
4 неделя День театра	Обогащение представлений детей о театре. Постановка сказки и разучивание ролей.	Представление сказки для детей и родителей.
АПРЕЛЬ 1 неделя Юмор в нашей жизни	«Веселые истории в нашей группе». Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем нет	Детское книгоиздательство: Журнал группы «Веселые картинки» - рисунки, рассказы, комиксы, страничка о писателях-юмористах (связь с работой по знакомству с детскими писателями)
2 неделя Тайна третьей планеты	«Первые полеты человека в космос». Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, с моральными и физическими качествами космонавтов с подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение). Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями планет, с ролью солнца в жизни планет и жизни Земли, местом Земли среди планет Солнечной системы	Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете - в космос». Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом). Изготовление макета «Солнечная система».
3 неделя «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	«Весна идет, весне дорогу» Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона.	Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов.
4 неделя	Воспитание толерантности по отношению к	Карнавал «Праздник дружбы».

«Дружат дети всей Земли»	людям разных национальностей. Подготовка сценария карнавала, разучивание игр, подготовка элементов костюмов, сценок для драматизации	
МАЙ 1 неделя День Победы	«Имена Победы». Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе/поселке. Рассматривание семейных альбомов, с фотографиями, тех, кто застали войну, воевали. Воспоминания в семье об их рассказах о войне.	Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны рассказывание по странице альбома. Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями).
2 неделя Международный день семьи	Обогащение представлений детей о роли семьи в жизни человека, чтение художественной литературы о традициях семьи, подготовка к семейному празднику.	Праздник с чаепитием .
3-4 неделя	ДИАГНОСТИКА	

В летнем периоде детский сад работает в каникулярном режиме.

2.6. Технологии образования детей дошкольного возраста:

Педагогическая технология - «Метод проектов»

Цель метода проектов - направить познавательную деятельность воспитанников на определенный и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы.

Задачи:

1. Развивать комплексные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные.
2. Развивать познавательный интерес детей через создание проблемной ситуации.
3. Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию детей.

Технология развивающего обучения

Цель – создание условий для проявления познавательной активности ребенка.

Эта цель достигается следующими путями:

- Создание педагогом проблемной ситуации;
- Использование разнообразных форм и методов организации совместной деятельности;
- Составление и обсуждение предстоящей совместной деятельности вместе с детьми;
- Создание атмосферы заинтересованности каждого ребенка в совместной деятельности;
- Стимулирование детей к высказываниям, использованию различных материалов, способов выполнения заданий;
- Использование в ходе совместной деятельности дидактического материала, позволяющего ребенку выбрать наиболее значимые для него вид и форму деятельности;
- Оценивание не только конечного результата (правильно - неправильно), но процесса деятельности ребенка;
- Поощрение стремления ребенка находить свой способ решения задачи.

Педагогическая технология детского экспериментирования

Цель: создание условий для осуществления детского экспериментирования.

Задачи:

1. Учить детей выделять и ставить проблему, которую необходимо разрешить, предлагать возможные решения, проверять эти возможные решения практическим путем.
2. Учить детей проверять возможные решения экспериментальным путем.
3. Учить детей делать выводы, в соответствии с результатами эксперимента или опыта, обобщать и анализировать их.
4. Учить детей выделять существенные признаки и связи предметов и явлений, сопоставлять различные факты, выдвигать гипотезы и строить предположения.
5. Развивать у детей умение отбирать средства и материалы для экспериментальной деятельности.
6. Развивать у детей умение фиксировать этапы действий, действовать в соответствии с алгоритмом.

Педагогическая технология развивающих игр

Цель: развитие воображения и символической функции сознания, позволяющей переносить свойства одних вещей на другие.

Задачи:

1. Ознакомить ребенка с различными способами получения и передачи информации.
2. Развивать творческие способности, воображение детей.

Мониторинг освоения детьми содержания рабочей программы проводится по методике Вакуленко Л.С. «Журнал наблюдения и оценки развития» как инструмент педагогической диагностики.

Раздел III. Организационный.

3.1 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная область «Физическое развитие»:

1. Грядкина Т.С. «Образовательная область «Физическое развитие» Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.
2. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.
3. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики» - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
4. Степанова Э. Я.Методика проведения подвижных игр.
5. Картушина М.Ю. «Быть здоровыми хотим».

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:

1. Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности» Планирование образовательной деятельности в средней группе. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.
2. Бабаева Т.И., Березина Т.А. «Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.
3. Кузнецова Н.М. «Психолого-педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних» Учебно-методическое пособие. Екатеринбург. Издательство Универсальная типография «Альфа Принт», 2016.
4. Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Парциальная программа. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.
5. Чернецкая Л.В. «Психологические игры и тренинги в детском саду» Методическое пособие. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2005.
- Аралина Н.А. «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности». Методическое пособие. Москва, ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2007.
6. Горохова Н.А., Колесник Н.И. «Берегись огня!». Методическое пособие. Екатеринбург, ГОУ ДПО «ИРРО СО», 2006.
7. Буре Р.С. «Как поступают друзья?». Учебно-наглядное пособие для проведения бесед с дошкольниками 5-7 лет. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2004.

Образовательная область «Речевое развитие»:

1. Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку». Издательство «Ювента», 2016.
2. Колесникова Е.В. «Слова, слоги, звуки. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» Учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу «Слова, слоги, звуки». Издательство «Ювента», 2016.
3. Колесникова Е.В. «Слова, слоги, звуки. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» Демонстрационный материал. Издательство «Ювента», 2016.
4. О.Н. Сомкова «Образовательная область «Речевое развитие» Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
5. Сухин И.Г. «Весёлые скороговорки для «непослушных» звуков». Методическое пособие. Ярославль, «Академия развития», 2006.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

1. Михайлова З.А., Полякова М.Н. «Образовательная область «Познавательное развитие» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.
2. Мартынова Е.А., Сучкова И.М. «Организация опытно- экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» Тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2015
3. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.
4. Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» Парциальная образовательная программа развития математических представлений у дошкольников. ООО «ТЦ Сфера», 2016.
5. Колесникова Е.В. «Математика для детей 4-5 лет» Методическое пособие. ООО «ТЦ Сфера», 2015.
6. Колесникова Е.В. «Демонстрационный материал. Математика для детей 4-5 лет» ООО «ТЦ Сфера», 2012.
7. Н.В. «Что может герб нам рассказать...». Методическое пособие. Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию. ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2006.
8. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живём в России» Средняя группа. Методическое пособие. Москва, ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008
9. Уланова Л.А., Иордан С.О. «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет». Методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2008.
10. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. «Логика и математика для дошкольников». Методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2002.
11. Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. «Математика до школы» Методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2002.
- 12.* Толстикова О.В. Савельева О.В. Парциальная программа «Мы живём на Урале».

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:

1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. ООО Издательский дом «Цветной мир», Москва 2013.
2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» Планирование. Методические рекомендации. Проектирование содержания. ООО Издательский дом «Цветной мир», Москва 2014.
3. Доронова Т.Н. «Дошкольникам об искусстве». Учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста. Москва, «Просвещение», 2003.
4. Бударина Т.А. «Знакомство детей с русским народным творчеством». Методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2001.

Учебно-методические издания по проблеме проектирования образовательной программы:

1. Солнцева О.В. «Основная и адаптированные образовательные программы дошкольного образования. Модель и рекомендации по проектированию на основе ФГОС» Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015.
2. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева) – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
3. Коломинский Я.Л., Панько Е.А. «Психология социальной одарённости» Пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников, Москва, «Линка-Пресс», 2009.
4. Епанчинцева О.Ю. «Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста» Конспекты занятий. Картотека игр. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015. Михайленко Н, Короткова Н. «Организация сюжетной игры в детском саду», Москва, «Линка-Пресс», 2009.

3. 2 Режим дня

Распорядок дня в средней группе детского сада Холодный период года

Прием детей, общение с родителями, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика. Артикуляционная, дыхательная, пальчиковая гимнастики.	7.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак.	8.25 - 8.50
Игровая деятельность, подготовка к НОД.	8.50 - 9.00
НОД (включая время перерыва).	9.00 - 9.50
Игры, самостоятельная деятельность, второй завтрак	9.50 - 10.05
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки.	10.05 - 12.10
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед.	12.10 - 12.40
Подготовка ко сну, закаливающие мероприятия, сон.	12.40 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, водные, воздушные процедуры.	15.00 - 15.30

Полдник.	15.30 – 16.45
Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная, трудовая деятельность, общение.	16.45 - 17.00
Подготовка к прогулке Прогулка, уход домой.	17.00 - 18.00

Теплый период года

Прием детей на улице, общение с родителями, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, артикуляционная, дыхательная гимнастики, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.25
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак.	8.25 – 8.50
Самостоятельная игровая деятельность	8.50 – 9.20

Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, второй завтрак (сок), самостоятельная игровая деятельность	9.20 – 12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Закаливающие мероприятия, Подготовка ко сну, сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, водные, воздушные процедуры	15.00 -15.30
Полдник	15.30 – 16.45
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	16.45 - 17.00
Прогулка, игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности, постепенный уход домой.	17.00 - 18.00

3.2.1. План непрерывной непосредственно образовательной деятельности с детьми 5-го года жизни.

Направления развития	Виды деятельности детей	Количество часов в неделю (минуты/количество периодов)
		Средняя группа 5-й год жизни

Обязательная часть ООПДО		
Физическое развитие	Двигательная деятельность	60 мин. (3)
	Двигательная деятельность на улице	-
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	20 мин. (1)
	Восприятие худ. литературы	Реализуется постоянно в совместной деятельности взрослого и детей
	Подготовка к обучению грамоте	-
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	20 мин. (1)
	Познавательная деятельность (математическое развитие)	20 мин. (1)
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	40 мин. (2)
	Изобразительная творческая деятельность (продуктивная)	40 мин. (2)
Социально-коммуникативное	Игровая, коммуникативная деятельность	Реализуется постоянно в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей

развитие	Трудовая деятельность	Реализуется постоянно в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей	
Итого в обязательной части		10 (200 мин.)	
❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность «Волшебная кисточка»	-	
	Театрализованная деятельность «Золотой ключик»	-	
	Художественно-творческий ручной труд «Очумелые ручки»	-	
Итого в части, формируемой участниками образовательных отношений		-	
Длительность 1 НОД		Не более 20 мин.	
Перерыв между НОД		Перерыв (двигательная деятельность) не менее 10 мин.	
Максимальный объем образовательной нагрузки в НОД детей		10 (200 мин.)	

Примечание: Игровая деятельность, конструирование из разного материала, чтение художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.

Часть, формируемой участниками образовательных отношений

Один период НОД – реализуется содержанием части формируемой участниками образовательных отношений

3.2.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми 5-го года жизни.

Понедельник	
1. Познавательная-исследовательская деятельность	9.00-9.20
2. Двигательная активность	9.30-9.50
Вторник	
1. Математическое и сенсорное развитие	9.00-9.20
2. Музыкальная активность	9.30-9.50
Среда	
1. Коммуникативная деятельность	9.00-9.20
2. Двигательная активность	9.30-9.50
Четверг	
1. Изобразительная деятельность (рисование, аппликация)	9.00-9.20
2. Музыкальная активность	9.30-9.50
Пятница	
1. Изобразительная деятельность (лепка/ конструирование)	9.00 -9.20
2. Физическое развитие (зал)	9.30-9.50

3.2.3. Двигательный режим

Принципы организации оздоровительной работы:

- принцип научности - подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;

- **принцип активности и сознательности** - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению детей и направленный на воспитание у ребёнка осмысленного отношения к физическим упражнениям и играм;

- **принцип комплексности и интегративности** - решение оздоровительных и профилактических задач в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности, выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного, эстетического развития ребёнка;

- **принцип доступности и индивидуализации** означает обязательный учёт индивидуальных особенностей ребёнка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок;

- **принцип систематичности и последовательности** означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное её воплощение;

- **принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха** направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности;

- **принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения.**

Средства

- Двигательная активность, физические упражнения.
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Методы:

Наглядные

- наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры).
- наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни).

Тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;

- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические

- повторение упражнений без изменений и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Формы двигательной активности:

№	Формы двигательной активности	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность 5-7 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (преобладанием статических поз)	Ежедневно в течение 7-10 минут
3.	Физкультминутка	Ежедневно по мере необходимости от вида и содержания занятий, длительность 3-5 минут
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки подгруппами, подобрать с учётом двигательной активности детей, длительность 25-30 минут
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность 12-15 минут
6.	Прогулки – походы в ближайший парк (парк культуры и отдыха)	Один раз в месяц. Длительность 30-60 минут, во время, отведённое для физкультурного занятия, организованных воспитателем игр и упражнений.
7.	Оздоровительный бег	Два раза в неделю, проводится во время утренней прогулки (лето, весна, осень), длительность 3-7 минут.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	2-3 раза в неделю по мере пробуждения и подъёма детей, длительность не более 10 минут.
9.	Гимнастика с элементами логоритмики	Два раза в неделю, длительность 12-15 минут
10.	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно во всех возрастных группах.

11.	Игры пальчиками	Ежедневно во всех возрастных группах
Непосредственно образовательная деятельность		
1.	По физической культуре	Начиная со средней группы три раза в неделю проводится в первой половине дня (одно на улице) подобранные с учётом уровня двигательной активности детей.
2.	Музыкальные занятия	2 раза в неделю. Акцент на формирование эмоционально-музыкальные доминанты.
Самостоятельная двигательная деятельность		
1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в зале или на воздухе. Продолжительность её зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей.
Физкультурно-массовые мероприятия		
1.	Неделя здоровья (каникулы)	Два раза в год (октябрь, апрель)
2.	Физкультурный досуг	Один раз в квартал, совместно со сверстниками одной – двух групп, длительность 30-60 минут
3.	Физкультурно - спортивные праздники	2-3 раза в год, длительность 30-60 минут
Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи		
1.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещение открытых занятий.
2.	Беседы с родителями о состоянии здоровья детей по заключению проф. осмотра врача, медсестры детского сада.	Индивидуально, постоянно.
3.	Родительские собрания, рассматривающие вопросы формирования здорового образа жизни.	С приглашением специалистов
Оздоровляющие и закаливающие процедуры		
1.	Беседы с детьми о здоровье	Педагоги, фельдшер
2.	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно в течении дня

3.	Мытьё рук долоктя	Ежедневно со второй младшей группы тёплойводой
4.	«Солнце, воздух и вода, наши лучшие друзья»	Летний период
5.	Хожение босиком по «Дорожке здоровья»	Ежедневно в течении дня

❖ Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья оздоровления с учетом климатических особенностей Среднего Урала Народные традиции Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Игры народов Среднего Урала: <i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.</p>

Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

3.2.4. Режим закаливания

Требования к процессу организации закаливания:

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;
- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдать методику выбранного вида закаливания.

3.2.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Исполнители
1	День знаний «Здравствуй, детский сад!»	1 июня	муз. руководитель воспитатели
2	Выставка детских рисунков «Осень золотая»	ноябрь	воспитатели ст. воспитатель
3	Физкультурный досуг	1 р. в м.	инструктор по ФК
4	День здоровья	1р. в кварт.	воспитатели инструктор по ФК
5	Развлечения	1 раз в неделю	воспитатели
		1 раз в месяц	муз. руководитель
6	День безопасности	сентябрь	воспитатели

7	Акция «Забота» ко Дню пожилого человека	октябрь	воспитатели
8	Осенины	октябрь	муз.руководитель воспитатели
9	Выставка поделок детей и родителей «Урожай -2015»	октябрь	воспитатели
10	Мероприятия, посвящённые Дню народного единства.	ноябрь	воспитатели муз. руководитель
11	Семейный праздник «День матери»	ноябрь	воспитатели муз. руководитель
12	Выставка детских рисунков «Мамочка моя»	ноябрь	воспитатели ст. воспитатель
13	«Мастерская Деда Мороза» - поделки	декабрь	воспитатели ст. воспитатель
	Конкурс «Зимняя сказка» на лучшее оформление прогулочный участков	декабрь	воспитатели
14	Конкурс на лучшее украшение группы к Новому году	декабрь	воспитатели ст. воспитатель
15	Участие в конкурсах ТГО	декабрь	воспитатели родители
16	Новогодние праздники	декабрь	воспитатели, муз. руководитель
17	Неделя здоровья (зимние каникулы	январь	родители воспитатели
	Неделя безопасности «Праздник дорожных знаков»	январь	воспитатели инструктор по ФК муз. руководитель
18	Рождественское чудо	январь	воспитатели, муз. руководитель
19	Акция «День доброты»	февраль	воспитатели ст. воспитатель
20	Выставка детских рисунков «Наши папы – лучше всех!»	февраль	воспитатели ст. воспитатель

21	Тренировка по эвакуации детей	февраль	заведующий
22	День отца	февраль	воспитатели
23	День защитников Отечества	февраль	инструктор по ФК муз. руководитель воспитатели
24	Масленица	март	воспитатели муз. руководитель
25	«Праздник мам и бабушек»	март	воспитатели, муз. руководитель
26	Выставка детских рисунков «Праздник самый лучший!»	март	воспитатели ст. воспитатель
27	«Книжкина неделя»	март	воспитатели
28	Неделя театра	март	воспитатели муз. руководитель
29	«День смеха» День наоборот	апрель	воспитатели муз. руководитель родители
30	Неделя «открытых дверей»	апрель	заведующий ст. воспитатель воспитатели специалисты
31	День здоровья	апрель	воспитатели, инструктор по ФК муз. руководитель
32	Квест-игра командная «Любимая Тавда» для родителей и детей ДОУ ТГО	апрель	ст. воспитатель воспитатели специалисты
33	День космонавтики	апрель	воспитатели муз. руководитель
34	«Весна пришла, скворцы прилетели...»	апрель	муз. руководитель воспитатели
35	Праздник Победы	май	муз. руководитель воспитатели
36	Выставка детских рисунков «Этот День Победы»	май	воспитатели ст. воспитатель

37	Играем вместе с детьми – «Папа, мама, я – спортивная семья»	май	инструктор по ФК, воспитатели, муз. руководитель
38	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	май	муз. руководитель инструктор по ФК воспитатели
39	«Здравствуй, лето!» 1 июня – День защиты детей	июнь	муз. руководитель инструктор по ФК воспитатели
40	«По страницам сказок Пушкина»	июнь	воспитатели муз. руководитель
41	«Море волнуется – раз...» Экскурсия к реке	июль	воспитатели
42	«То берёзка, то рябинка...»	июль	воспитатели муз. руководитель инструктор по ФК
43	«Разноцветный зоопарк»	август	воспитатели муз. руководитель инструктор по ФК
44	«Вот и лето прошло...»	август	воспитатели муз. руководитель инструктор по ФК

3.2.6. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

		Предметное насыщение
--	--	-----------------------------

Центр развития	Образовательная область	Обязательная часть	❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
Уголок для сюжетно-ролевых игр	Социально - коммуникативная	<p>Игрушки – персонажи; (куклы крупные, куклы средние, мягкие животные, крупные и средние, звери и птицы, объёмные и плоскостные на подставках, мягкие, деревянные), Игрушки–предметы оперирования;</p> <p>(наборы: чайной посуды (крупной), кухонной посуды (крупной), миски. Молоток (пластмассовый), набор овощей и фруктов (объёмные), комплект постельных принадлежностей для кукол, грузовик (крупный), кукольные коляски (соразмерные куклам, складные), конь – качалка, телефон, ведёрки.</p> <p>Маркеры игрового пространства; (кукольный стол (крупный), кукольные стулья (крупные), кукольная кровать, кукольный диванчик, кукольный шкафчик, кукольная плита, ширма – остов домика, деревянный вагончик с рулём. Полуфункциональные; (объёмные модули, ящик с мелкими предметами – заменителями).</p>	
Уголок ряженья. (для театрализованных игр)	Речевое развитие.	<p>Для театрализованной деятельности: кукольный театр с деревянными, пластмассовыми куклами, маски сказочных героев, книжки – раскладушки, магнитофон, компакт диски со сказками.</p> <p>Костюмы, маски, парики, наборы для грима, различные атрибуты для театрализованной деятельности.</p> <p>Различные виды театров: настольный,</p>	

		фланелеграф, театр варежек, пальчиковый театр и др.	
Книжный уголок	Речевое развитие.	<p>Для чтения и рассматривания: книжки с русскими народными сказками, книжки - малышки (потешки, прибаутки, пестушки, чистоговорки, скороговорки, и т. п.), книжки раскладушки</p> <p>Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной речи). Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире.</p> <p>Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках. Наличие разнообразных пособий на выработку правильной воздушной струи.</p> <p>Различные виды театров: настольный, фланелеграф, театр варежек, пальчиковый театр и др.</p> <p>Игры типа «Чудесный мешочек», тактильные дощечки, пособия для развития слухового внимания (наполнены разными крупами, орехами и т.д.)</p> <p>Картотека пальчиковых игр. Театр на прищепках.</p> <p>Игры для развития мелкой и крупной моторики. Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. Массажные мячики, щетки. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с</p>	<p>Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе (селе).</p> <p>Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.</p> <p>Пиктограммы с использованием малых фольклорных форм Урала</p>

		<p>различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.). «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных.</p> <p>Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), пазлы (на 10 – 15 элементов), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера</p>	
<p>Зона для настольно-печатных игр</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Образно – символический материал; наборы картинок для группировки, по 3-4 в каждой группе (реалистические изображения): животные, животные с детёнышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель.</p> <p>Наборы парных картинок одной и той же тематики (предметных) для сравнения.</p> <p>Наборы парных картинок типа «лото» (из 2-3 частей), той же тематики</p> <p>Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделёнными на 2-4 части.</p> <p>Разрезные картинки, разделённые на 2 части по прямой.</p> <p>Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации)</p> <p>Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребёнку, - сказочной, социобытовой) крупного формата.</p>	<p>Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемых, люди, национальностей живущих на Урале.</p> <p>«Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала»,</p>

			<p>«История моей семьи», др. Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)». Фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.</p>
<p>Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.)</p>	<p>Художественно – эстетическое развитие.</p>		<p>Дидактические игры «Сложи узор»; «Лото Урало-Сибирская роспись», Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи. Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы уральской росписи в узорах на посуде», «Нижнетагильский поднос</p>
	<p>Познавательное</p>	<p>Сухой аквариум, комнатные растения,</p>	<p>Предметные и</p>

<p>Уголок природы (наблюдений за природой)</p>	<p>развитие</p>	<p>муляжи овощей и фруктов, календарь погоды, наглядный иллюстративный материал (картинки с изображениями домашних животных), материал для проведения элементарных опытов (песок, формочки для песка и изготовления цветных льдинок), материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведёрки). Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Природный материал. Календарь наблюдений за растениями, животными. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме). Книги и иллюстрации осезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, потешки, стихи о животных, природе (С. Маршак, А. Барто и т.д.). Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.)</p>	<p>сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками. Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.). Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса». Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Урала. Фотографии,</p>
--	-----------------	--	--

			иллюстрации, слайды природы родного края.
Спортивный уголок	Физическое развитие	<p>Для игр на ловкость: (шар и воротца (набор), жёлоб для прокатывания шаров и тележек, мячи (разного размера).</p> <p>Для ходьбы, бега, тренировки равновесия: (валик мягкий укороченный, горка детская, коврики дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия), шнур длинный.</p> <p>Для прыжков: (мини – мат, куб деревянный малый, обруч плоский цветной, палка гимнастическая, длинная, шнур короткий, плетёный.</p> <p>Для катания, бросания, ловли: (корзина для метания мячей, мяч резиновый, мяч – шар надувной, обруч малый, шарик пластмассовый.</p> <p>Для ползания и лазания: (лесенка-стремянка двухпролётная, лабиринт игровой, ящики для влезания (складирующиеся один в другой).</p> <p>Для общеразвивающих упражнений: (мяч массажный, мяч резиновый, обруч плоский, палка гимнастическая короткая, колечко с лентой, кольцо резиновое (малое, большое) Кубики маленькие и средние. Короткие скакалки. Мячи всех размеров. Вожжи. Обручи (3 – 4 шт.).Вертушки. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания.</p> <p>Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски).Ленты, флажки (основных</p>	<p>Игровые двигательные модули.</p> <p>«Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).</p> <p>Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания</p> <p>Дидактическая игра: «Сто шагов к здоровью»; «В стране здоровья</p> <p>Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всем всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров».</p> <p>Коллаж «Мы спортсмены».</p>

		<p>цветов). Массажные коврики и ребристые дорожки. Кольцеброс. Гимнастические палки. Ленты разных цветов на кольцах. Кегли. Флажки разных цветов. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучке» (дартс).</p>	<p>Фотографии, иллюстрации для изготовления «Книги рекордов», журнала «Здоровичок», «Моё здоровье».</p> <p>Пиктограммы и схемы проведения подвижных игр. Маски: волка, филина, коршуна, курочки, цыплят, ягнят, оленя, рыб и атрибуты для подвижных игр.</p>
<p>Уголок для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.</p>	<p>Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие.</p>	<p>Объекты для исследования: (пирамидки (3-5 элементов), окрашенные в основные цвета, напольная пирамида (из 6-7 элементов), стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов). Набор: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов), дидактический стол, объёмные вкладыши из 3 элементов (миски, конусы), матрёшки (3 элемента), доски вкладыши (с основными формами). Набор объёмных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски), мозаика (восьмигранная, цветная, крупная), набор кубиков с цветными гранями, ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объёмных тел, ёмкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки мелких предметов), рамки с одним видом застёжки (шнуровки, пуговицы, кнопки), игрушки-забавы с зависимостью эффекта от</p>	<p>Для рисования: (набор цветных карандашей (6 цветов), набор фломастеров (6 цветов), гуашь (6 цветов), круглые кисти (беличьи, колонковые, № 10-14), ёмкости для промывания кистей, салфетки из ткани, подставка под кисти, бумага для рисования.</p> <p>Для лепки: (пластилин, доски</p>

		<p>действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, и т. п.), набор для забивания (молоточек с втулочками, (пластмассовые), набор шумовых коробочек, звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки), мягконабивная игрушка (крупная, напольная) из тканей разной фактуры. Ударные музыкальные инструменты: (погремушки, бубны, шумелки). Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. Атрибут – игрушки: (исполнение на музыкальных занятиях в играх, плясках, песнях) Музыкальные игрушки: (неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки) Магнитофон, флешкарта.</p>	<p>20*20, салфетки из ткани 30*30.</p> <p>Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски</p>
<p>Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Материалы для конструирования; Строительный материал: (крупногабаритный напольный конструктор, игрушки (домашние и дикие животные, матрёшки, машины и т. п.), сомасштабные строительному материалу. Конструкторы: (пластмассовые конструкторы, содержащие геометрические фигуры (кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов), разнообразные модульные конструкции. Строительный материал крупный и мелкий. Мягкие модули. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический, «Лего». Образцы. Мелкие игрушки. Наборы строителя разного цвета и размера (большой, маленький). Деревянный строитель с объемными геометрическими телами (цилиндры, призмы и т.д.). Строительный конструктор с блоками</p>	

		крупного, среднего и мелкого размера.	
--	--	---------------------------------------	--