

*Приложение №1*

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад №13  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по художественно-эстетическому направлению  
623950 г. Тавда , ул. 4я Пятилетка, 47а, тел.: 3-07-51

Принято  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
от 07 августа 2016г.

Утверждено: \_\_\_\_\_  
заведующий МКДОУ д/с № 13  
Урсова О.С.  
приказ № 175 а  
от 07 сентября 2016г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по освоению детьми 3-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы  
дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности

Срок реализации – 1 год

Разработчик: Черняева И.Н.  
должность: воспитатель

г.Тавда 2016

## **I.Целевой**

### **1.1. Пояснительная записка**

1.1.1.Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

1.1.2.Принципы и подходы к организации образовательного процесса

1.1.3.Значимые для реализации Основной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования характеристики

1.2.Планируемые результаты по освоению основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

## **II.Содержательный**

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств их реализации, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.2.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3.Способы и направление поддержки детской инициативы

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

2.5.Комплексно - тематический план

2.6.Технологии образования детей

## **III. Организационный**

- 3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.2. Режим дня
  - 3.2.1. План непрерывной непосредственно-образовательной деятельности (учебный план)
  - 3.2.2. Расписание непосредственно-образовательной деятельности
  - 3.2.3. Двигательный режим
  - 3.2.4. Режим закаливания
  - 3.2.5. Особенности традиционных событий, мероприятий, праздников
  - 3.2.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

## **Целевой раздел**

### 1.1. Пояснительная записка

В группе общеразвивающей направленности для детей 3-го года жизни Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения, (далее – МКДОУ), реализуется основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее – ОП ДО) утвержденная приказом заведующий О.С. Урусовой, на основе которой разработана рабочая программа.

Режим пребывания воспитанников с 7.30 до 18.00. Время пребывания детей в детском саду 10,5 часов. Воспитание осуществляется на русском языке.

#### 1.1.1. Цель программы:

**Цель образовательной программы** – создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Основными задачами обязательной части программы (далее – ОЧ):**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных

уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями,

развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи части формируемой участниками образовательных отношений (далее - ЧФУОО):**

- Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
- Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

### **1.1.2. Принципы и подходы к планированию и организации образовательного процесса.**

#### **Принципы и подходы к организации образовательного процесса**

- 1) поддержка разнообразия детства;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взрослых и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация общеобразовательной программы в формах, специфических для детей трехлетнего возраста;

Основные принципы дошкольного образования:

- 1) Полноценное проживание ребёнком этапа раннего детства;
- 2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка,
- 3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом)

образовательных отношений;

- 4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи;
- 6) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 7) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов раннего возраста и особенностям развития);

***Принципы организации образовательного процесса формируемые участниками образовательных отношений:***

- *Принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

### **1.1.3. Значимые для реализации образовательной программы дошкольного образования характеристики**

ОП ДО разработана с учётом концептуальных положений Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, а также характеристик возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, данных авторами Комплексной основной общеобразовательной программы дошкольного образования Бабаевой Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцевой О.В. «Детство»; с учетом парциальных программ Толстиковой О.В. «Мы живем на Урале», Лыковой И.А. «Цветные ладошки», а также с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

**Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурное, демографическое, климатическое)**

Особенности	Характеристика региона	Выводы
<p>Природно-климатические и экологические</p>	<p>Город Тавда расположен на северо-востоке Свердловской области, в среднем течении реки Тавды. Тавда находится в зоне резко континентального климата. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.</p> <p>Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:</p> <p>1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;</p> <p>2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.</p> <p>При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в</p>	<p>При планировании образовательного процесса учитывается месторасположения ДОУ. Детский сад расположен на окраине города, рядом с лесным массивом и речным водоемом, что позволяет вести углубленно работу по экологическому воспитанию детей.</p>



	<p>физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.</p> <p>Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.</p> <p>Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.</p>	
<p>Национально-культурные</p>	<p>Население города - 42тыс. Многонациональное. Самые многочисленные: русские, татары.</p>	<p>Ознакомление детей с национальными праздниками и традициями</p>
<p>Социокультурные</p>	<p>Предприятия города: фанерный комбинат; хлебозавод; химлесхоз; Тавдинский речной флот.</p>	<p>При реализации приоритетного направления «социально-коммуникативное развитие детей» идет ознакомление воспитанников с профессиональной</p>

		деятельностью взрослых
Социальное партнерство	Детский сад находится вдали от информационного и культурного центра города. краеведческий музей леса, Детская школа искусств; Музыкальная школа; Центр творческого развития «Гармония»; детская библиотека.	Организация выездных краеведческих выставок. Приглашение специалистов, организация экскурсий.

Приоритетное направление деятельности осуществляется по художественно - эстетическому направлению

**Кадровые условия:**

Заведующий -1

Старший воспитатель-1

Музыкальный руководитель - 1

Воспитатели -2

**Индивидуальная характеристика контингента детей раннего возраста:**

Общее количество	Мальчиков	Девочек
19	6 - 31,5%	13 – 68,5%

**Характеристика психо - физического здоровья:**

I группа здоровья	II группа здоровья	III группа здоровья	С диагнозом

**Информация о семьях воспитанников:**

<b>Полная</b>	<b>Неполная</b>	<b>Опекуны</b>
18	1	-

**Сведения о родителях:**

<b>Характеристика родительского состава</b>	<b>на сентябрь 2015г.</b>
Общее количество семей	19 - 100%
Полная семья	18 - 95%
Неполная семья	1 - 5%
Многодетная семья	2 - 10,5%
Опекуны	0
<b>Образовательный уровень родителей</b>	
Неполное среднее	-
Среднее	16 - 43%
Среднее специальное	9 - 24%
Высшее	12 - 33%
<b>Социальный состав</b>	
Рабочие	10 - 27%
Служащие	20 - 54%
Предприниматели	2 - 5%
Домохозяйки	4 - 14%

## **I.2. Планируемые результаты.**

Результаты освоения ОП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

- слушают комментарии и пояснения взрослого.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

- ❖ дети дружелюбны, ориентированы на сотрудничество, способны участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми;

- ❖ дети обладают чувством разумной осторожности, выполняют выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности)
- ❖ дети проявляют уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогают им;
- ❖ дети проявляют познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового;
- ❖ дети проявляют интерес к традициям своей семьи, детского сада, стремление к знакомству с их культурой.

## **II. Содержательный.**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная в 5 образовательных областях, с описанием вариативных форм, методов и средств их реализации, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 3-го года жизни, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

В рабочей программе определено содержание образовательной деятельности детей третьего года жизни.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие; речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных

установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей

здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание обеспечивает развитие личности, мотивацию и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления:

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (2 - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Содержание образовательных областей отражают следующие аспекты

образовательной среды для ребенка третьего года жизни:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 Стандарта).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие

детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

2.10. Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

## **ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ.**

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Третий год жизни. Группа раннего возраста.**

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
- Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
- Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
- Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
- Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

#### *Содержание образовательной деятельности*

*Люди (взрослые и дети).* Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в



жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

**Семья.** Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

**Детский сад.** Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

**Труд.** Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

#### **Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:**

- ❖ Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
- ❖ Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
- ❖ Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
- ❖ Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.

- ❖ Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском окружении.
- ❖ Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании.
- ❖ Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Третий год жизни. Группа раннего возраста.**

### *Задачи образовательной деятельности*

- Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
- Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
- Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
- Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
- Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

### *Содержание образовательной деятельности*

Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие

способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест) подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

#### **Задачи части формируемой участниками образовательных отношений:**

- ❖ Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
- ❖ Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы,

встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными

- ❖ . Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
- ❖ Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
- ❖ Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
- ❖ Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
- ❖ Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Речевое развитие»**

**Третий год жизни. Группа раннего возраста.**

### *Задачи образовательной деятельности*

Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;

Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные

этикетные формулы общения;

Развивать желание детей активно включаться в речевого взаимодействие,

направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности)

### ***Содержание образовательной деятельности Связная речь.***

Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

*Грамматическая правильность речи.* Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырёхсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

*Звуковая культура речи.* Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:

*В звукопроизношении* для детей характерна общая смягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

*В словопроизношение* ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

*Выразительность речи* через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Задачи:**

- ❖ способствовать развитию познавательной, речевой активности ребенка, обогащать его представления о людях, предметах и явлениях ближайшего окружения (дом, семья, детский сад);
- ❖ воспитывать любовь и интерес к национально-культурным традициям через чтение и заучивание поговорок и потешек, загадок, песен, сказок, игр.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Третий год жизни. Группа раннего возраста.**

### *Задачи образовательной деятельности*

Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства). Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

### *Содержание образовательной деятельности*

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки - играть, посуда - используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых

элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ - нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя-элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней. элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.



В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ - нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

- ❖ способствовать развитию продуктивной деятельности детей
- ❖ приобщать к изобразительному и музыкальному искусству
- ❖ формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Третий год жизни. Группа раннего возраста.**

### *Задачи образовательной деятельности*

Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.

- Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.

- Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.

-Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры

### ***Содержание образовательной деятельности***

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей. На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил. По мере накопления двигательного опыта у малышек идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же - на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

### **Здоровьесберегающие технологии**

Здоровьесберегающие технологии направлены на укрепление здоровья ребенка, привитие ему здорового образа жизни. Это особенно актуально в свете ухудшения экологии, общей картины здоровья, неправильного питания.

- ✓ направлены на физическое развитие ребенка посредством закаливания, динамических пауз;
- ✓ знакомство с культурой здоровья;
- ✓ обучение здоровому образу жизни через физкультурные занятия.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

- ❖ формировать начальные представления о здоровом образе жизни
- ❖ формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании

## 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи товарищам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений, приобщение к работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание продуктов детского творчества.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способствующая интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

#### *Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы 3-го года жизни:*

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры,
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **Ранний возраст**

В раннем возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Стандарт направлен на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Стандарт является основой для:

- 1) разработки Программы;
- 2) разработки вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования (далее - примерные программы);
- 3) разработки нормативов финансового обеспечения реализации Программы и нормативных затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги в сфере дошкольного образования;
- 4) объективной оценки соответствия образовательной деятельности Организации требованиям Стандарта;
- 5) формирования содержания профессионального образования и дополнительного профессионального образования педагогических работников, а также проведения их аттестации;
- 6) оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Стандарт разработан на основе Конституции Российской Федерации<sup>1</sup> и законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка<sup>2</sup>, в основе которых заложены следующие основные принципы:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Стандарт включает в себя требования к:

структуре Программы и ее объему;  
условиям реализации Программы;  
результатам освоения Программы.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);

## **2.4. Направления взаимодействия с семьей.**

### **Задачи:**

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
- обеспечение открытости дошкольного образования;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

### **Принципы:**

- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МКДОУ) и детей;
- сотрудничество МКДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.
- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;



- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации).

#### **Направления взаимодействия с семьей.**

- Изучение особенностей семей воспитанников и семейного воспитания (анкетирование, тесты, беседы).
- Повышение нормативно – правовой культуры родителей (ознакомление, изучение документов, программ обучения).
- Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей (дифференцированные формы, консультации, конференции, дни открытых дверей, открытые мероприятия).
- Включение родителей непосредственно в образовательную деятельность (совместные детско-взрослые проекты, организация тематических выставок).

#### **2.5. Комплексно – тематический план**

<i><b>Интегрирующая тема периода</b></i>	<i><b>Педагогические задачи</b></i>	<i><b>Итоговые мероприятия</b></i>
Сентябрь 1-2 неделя (диагностика)  3 неделя До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского	Развлечение «Новоселье для кукол»

<p>4-я неделя Мир вокруг нас</p>	<p>сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	
<p>Октябрь 1 неделя День пожилого человека 2 неделя Осень 3 неделя Уборка урожая 4 неделя Страна в которой я живу</p>	<p>Дать представление о членах семьи, воспитывать любовь к бабушкам и дедушкам  Формировать элементарные представления об осени Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах. Знакомить детей с родным городом, его названием, профессиями: пожарный, полицейский.</p>	<p>Праздник «День пожилого человека»  Развлечение «Осень золотая»  Развлечение «Кошки дом»</p>
<p>Ноябрь 1 неделя Моя малая Родина 2 неделя Мир игры</p>	<p>Дать представление о себе как о человеке; об особенностях быта в семье, их назначении. Закреплять знание своего имени, имён членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое</p>	<p>Фотовыставка «Мой дом»  Развлечения «Мир театра»  Развлечение «День рождения у куклы Тани»</p>

<p>3 неделя Осенние дни рождения</p> <p>4 неделя День матери</p>	<p>хорошо и что такое плохо; начальное представление о здоровом образе жизни.</p>	<p>Концерт «День матери»</p>
<p>Декабрь 1 неделя Начало зимы 2 неделя Мой мир 3-4 неделя К нам приходит новый год</p>	<p>Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения: в природе, одежде людей, на участке в детском саду). Расширять представление о домашних животных и птицах</p>	<p>Выставка рисунков «Первый снег»</p> <p>Новогодний утренник</p>
<p>Январь 1 неделя Каникулы 2 неделя Рождественское чудо 3 неделя Я и мои друзья 4 неделя Мир профессий</p>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними праздниками. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p>	<p>Изготовление Ангелочков</p> <p>Развлечение «Будь здоров Мишутка»</p>
<p>Февраль</p>	<p>Знакомить детей с родным городом, его названием,</p>	

<p>1 неделя День доброты</p> <p>2 неделя Зима</p> <p>3-4неделя Защитники Отечества</p>	<p>профессиями: пожарный, полицейский. Формирование элементарных представлений о транспорте.</p> <p>Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения: в природе, одежде людей, на участке в детском саду)</p> <p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные тендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	<p>Развлечение «Профессии детского сада»</p> <p>Развлечение «Рядом с папой хорошо»</p>
<p>Март</p> <p>1 неделя Красота в искусстве жизни</p> <p>2 неделя Весна пришла</p> <p>3 неделя Книжная неделя</p> <p>4 неделя День театра</p>	<p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек; использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности; учить детей описывать, различать на ощупь игрушки, называть части, величину, признаки, сравнивать.</p> <p>Развивать речь, тактильные ощущения, обогащать словарный запас.</p>	<p>Роспись Дымковской игрушки</p> <p>Развлечение «Весна пришла»</p> <p>Кукольный театр «Три медведя»</p>
<p>Апрель</p> <p>1 неделя Юмор в нашей жизни</p> <p>2 неделя Тайна 3 планеты</p> <p>3 неделя</p>	<p>Формировать элементарные представления о весне сезонные изменения: в природе, одежде людей, на участке в детском саду).</p> <p>Расширять представление о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.</p>	<p>День открытых дверей</p> <p>Путешествие в космос</p> <p>Выставка птиц</p>

<p>Скворцы прилетели 4 неделя Дружат дети всей страны</p>	<p>Познакомить с некоторыми животными жарких стран.</p>	
<p>Май 1 неделя День победы 2 неделя Международный день семьи 3- 4 неделя Диагностика</p>	<p>Дать представление детей о защитниках Родины. (продедушках и пробабушках). С военным транспортом. Формировать элементарные представления о семье.</p>	<p>Марш победы  Фотовыставка «Моя семья»</p>
<p>Июнь 1-2 неделя Здравствуй лето красное. 3-4 неделя Пушкинские дни в России</p>	<p>Познакомить детей с признаками лета. Формировать элементарные представления о лете сезонные изменения: в природе, одежде людей, на участке в детском саду).</p>	<p>Выставка рисунков «Лето»  Выставка книжек в уголку «Сказки А.С.Пушкина</p>
<p>Июль 1-2 неделя Международный день морского и речного флота 3-4 неделя</p>	<p>Формирование элементарных представлений о транспорте, о понимании того, что такое хорошо, что такое плохо  Знакомить детей с родным городом, его названием,</p>	<p>Выставка «Морского и речного транспорта»  Фотовыставка «Мой дом»</p>



Моя малая родина Тавда	профессиями: пожарный, полицейский.	
Август 1-2 неделя В мире животных 3-4 неделя До свиданье лето	Расширять представление о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.	Проект «Мои домашние животные» Праздник «Досвиданье лето»

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.

## 2.6. Технологии образования детей.

### *Педагогическая технология - «Метод проектов»*

**Цель** метода проектов - направить познавательную деятельность воспитанников на определенный и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы.

#### **Задачи:**

- развивать комплексные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные;
- развивать познавательный интерес детей через создание проблемной ситуации;

- формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию детей;

### ***Технология развивающего обучения***

**Цель** – создание условий для проявления познавательной активности ребенка.

Эта цель достигается следующими путями:

- создание педагогом проблемной ситуации;
- использование разнообразных форм и методов организации совместной деятельности;
- составление и обсуждение предстоящей совместной деятельности вместе с детьми;
- создание атмосферы заинтересованности каждого ребенка в совместной деятельности;
- стимулирование детей к высказываниям, использованию различных материалов, способов выполнения заданий;
- использование в ходе совместной деятельности дидактического материала, позволяющего ребенку выбирать наиболее значимые для него вид и форму деятельности;
- оценивание не только конечного результата (правильно - неправильно), но процесса деятельности ребенка;
- поощрение стремления ребенка находить свой способ решения задачи.

### ***Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей***

**Цель:** формирование способностей самостоятельно и творчески осваивать (и перестраивать) новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры.

#### ***Принципы:***

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование - процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### ***Педагогическая технология детского экспериментирования***

***Цель:*** создание условий для осуществления детского экспериментирования.

#### ***Задачи:***

- учить детей выделять и ставить проблему, которую необходимо разрешить, предлагать возможные решения, проверять эти возможные решения практическим путем;
- учить детей проверять возможные решения экспериментальным путем;
- учить детей делать выводы, в соответствии с результатами эксперимента или опыта, обобщать и анализировать их;
- учить детей выделять существенные признаки и связи предметов и явлений, сопоставлять различные факты, выдвигать гипотезы и строить предположения;
- развивать у детей умение отбирать средства и материалы для экспериментальной деятельности;
- развивать у детей умение фиксировать этапы действий, действовать в соответствии с алгоритмом.

### ***Педагогическая технология развивающих игр***

***Цель:*** развитие воображения и символической функции сознания, позволяющей переносить свойства одних вещей на другие.

#### ***Задачи:***

- ознакомить ребенка с различными способами получения и передачи информации;
- развивать творческие способности, воображение детей;



- обеспечивать открытость дошкольного образования;
- создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- обеспечивать взаимодействие с детьми способствующее их успешному физическому, психическому и личностному развитию. Во время бодрствования часто подходить к детям, разговаривать с ними, брать на руки, смотреть в глаза, выражая доброжелательное внимание.

Быстро реагировать на все признаки дискомфорта, устраняя его причину, успокаивая и поддерживая малыша. Стремится установить доверительные отношения с детьми, с самых первых дней жизни выражая уважение к их личности (при одевании насильно не всовывать ручку в рукав, а стараться выбрать момент, когда она сама придет в удобное положение. При кормлении не вкладывать насильно ложку в рот малыша, а ожидать, когда он сам откроет рот или потянется к пище губами.

При игре учитывать состояние ребенка, не заставляя его играть насильно, подстраиваться под желания ребенка, подбирая подходящие игрушки и игры и т.п. Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей, по возможности подчиняясь стремлениям и интересам ребенка, стараясь минимально ограничивать его свободу.

Поощрение и поддержка Сотрудники постоянно учитывают возможности ребенка, не допуская ощущения его несостоятельности: приходят на помощь при затруднениях, не навязывают сложных и непонятных действий, стараются при взаимодействии и игре находиться на уровне глаз ребенка, подчеркивают его достоинство.

### ***Здоровьесберегающие технологии***

***Цель:*** обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений

оберегать, поддерживать и охранять его, валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

***Задачи:***

- сохранить здоровье детей;
- создать условия для их своевременного и полноценного психического развития;
- обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Кроме того, серьезной задачей является и обеспечение максимально высокого уровня реального здоровья воспитанников детских садов, воспитание валеологической культуры для формирования осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни как собственных, так и других людей.

Мониторинг освоения детьми содержания рабочей программы проводится по методике Вакуленко Л.С. журнал наблюдений и оценки развития как инструмент педагогической диагностики.

### **III. Организационный раздел.**

#### **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ. СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.**

##### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

1. Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду.» - М.:Мозаика-Синтез, 2015
2. М.Ф. Литвинова «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-го года жизни».-М: Линка-пресс, 2005
3. Лайзане С.Я. «Физические занятия в детском саду»
4. Павлова. П.А, Горбунова. И. В. Растить здоровым, малыш ! Программа оздоровления детей раннего возраста.

##### **Образовательная область «Речевое развитие»:**

1. Колесникова Е.В. «От звукоподражаний к словам» Иллюстративный материал для развития речи у детей 2-3 лет. Издательство «Ювента», 2009.
2. Колесникова Е.В. «Литературные тексты для детей 2-3 лет. Потешки. Прибаутки. Стихи. Загадки. Сказки» Учебно-наглядное пособие. Издательство «Ювента», 2011.

##### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

1. Мартынова Е.А., Сучкова И.М. «Организация опытно- экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» Тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2015
2. Николаева С.Н. «Экологическое воспитание младших дошкольников»

##### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:**

1. Сорокина. Н. Ф. Играем в театр: Программа «Театр – творчество – дети» Бондаренко. Т. М. Комплексные занятия в детском саду.
2. Дыбина .О. В. Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для детей 2 -7 лет.
3. Данилова. Т. И. Программа «Светофор».

4. Князева. О. Л. Маханева. М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры.

#### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:**

1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. ООО Издательский дом «Цветной мир», Москва 2013.

2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» Планирование. Методические рекомендации. Проектирование содержания. ООО Издательский дом «Цветной мир», Москва 2014.

#### **Учебно-методические издания по проблеме проектирования образовательной программы:**

1. Солнцева О.В. «Основная и адаптированная образовательные программы дошкольного образования. Модель и рекомендации по проектированию на основе ФГОС» Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

##### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с

##### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.
- Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

##### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

1. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007. – 144 с., 24 л. Вкл.

### 3.2. Режим дня

#### Холодный период года

Прием детей (в группе или на участке в соответствии с температурным режимом), общение с родителями, игровая деятельность, минутки вежливости. Утренняя гимнастика, артикуляционная, дыхательная, пальчиковая гимнастики.	7.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак.	8.25 - 8.50
Игры, общение, подготовка к НОД	8.50 - 9.00
НОД (1 подгруппа) НОД (2 подгруппа) (во время НОД другой подгруппы – игровая деятельность)	9.00 – 9.10 9.15 – 9.25
Игровая, двигательная активность, второй завтрак	9.25 - 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.40 - 11.20
Возвращение с прогулки.	11.20-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 - 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.10 - 15.00

Постепенный подъем, ленивая гимнастика, водные процедуры.	15.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30 - 15.50
Игры, подготовка к НОД	15.50-16.00
НОД (1 подгруппа) НОД (2 подгруппа)	16.00 - 16.10 16.15- 16.25
Игровая, двигательная активность, чтение художественной литературы, индивидуальная работа.	16.10 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	17.00 - 18.00

### **Теплый период года**

Прием детей, общение с родителями, игровая деятельность, минутки вежливости, утренняя гимнастика	7.30 -8.25
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8.25 – 8.50

Игры, общение	8.50 – 9.10
Подготовка к прогулке, прогулка, второй завтрак, образовательная деятельность на улице, игровая деятельность	9.10 – 11.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.10- 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры.	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник.	15.20 -15.45
Подготовка к прогулке, игровая деятельность на прогулке, Индивидуальное общение с детьми и родителями. Постепенный уход домой.	16.30 - 18.00

### 3.2.1. План непосредственно-образовательной деятельности.

Направление развития	Виды деятельности	Объём образовательной нагрузки в неделю	Длительность образовательной нагрузки
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная	2	20 мин.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Восприятие смысла музыки	2	20 мин.
	Продуктивная деятельность: (рисование, лепка)	2	20 мин.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	ситуации общения, игровая, коммуникативная деятельность	<b>Реализуется в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей</b>	
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	2	20 мин.
	Восприятие художественной литературы	<b>Реализуется постоянно в совместной деятельности взрослого и детей</b>	
<b>Познавательное развитие</b>	Конструирование с элементами математики (Математическое развитие)	1	10 мин.
	Познавательско-исследовательская деятельность	1	10 мин.
<b>Всего</b>		<b>10</b>	<b>100 мин.</b>



<b>Длительность 1 НОД</b>	<b>Не более 10 мин.</b>
<b>Перерыв между НОД</b>	<b>Первая НОД – утром Вторая НОД - вечером</b>

**Примечание:** Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.

\* Один период НОД – реализуется содержанием части формируемой участниками образовательных отношений

### 3.2.2. Расписание непрерывно-образовательной деятельности с воспитанниками.

<b>Дни недели</b>	<b>НОД</b>
Понедельник	1. <b>ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ</b> 9.00 - 9.10 9.15 - 9.25
	2. <b>ИГРЫ С СОСТАВНЫМИ И ДИНАМИЧЕСКИМИ ИГРУШКАМИ</b> 16.00 -16.10 16.15-16.25
Вторник	1. <b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> 9.00 - 9.10 (рисование) 9.15 - 9.25
	2. <b>ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ</b> 16.00-16.10 16.15-16.25
Среда	1. <b>ЭКСПЕРЕМЕНТИРОВАНИЕ, ПРЕДМЕТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> 9.00 -9.10 9.15 - 9.25
	2. <b>ОБЩЕНИЕ</b> 16.00-16.10

		16.15-16.25
Четверг	1. <b>ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ</b>	9.00 - 9.10
		9.15 - 9.25
	2. <b>ОБЩЕНИЕ</b>	16.00-16.10
		16.15-16.25
Пятница	1. <b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (лепка)	9.00 - 9.10
		9.15 - 9.25
	2. <b>ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ</b>	16.00-16.10
		16.15-16.25

### 3.2.3. Двигательный режим.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Продолжительность</b>	<b>Период - сть</b>	<b>Приемы, методы и средства</b>
1.Самостоятельная двигательная активность детей	Во время утреннего приема детей	20 мин	Ежедн	Подвижные игры
2.Утренняя гимнастика, оздоровительный бег	Перед завтраком	7 мин	ежедн	Комплекс утренней гимнастики
3.Физкультурные занятия	НОД	20 мин	3 раза в нед.	
4.Музыкальные занятия	НОД	20 мин	2 раза в нед.	
5.Физминутки	Во время	3 мин	Ежедн.	Картотека физминуток

	НОД			
6.Физ.паузы	Между НОД	10 мин	ежедн	Картотека
7.Физ.деят-ть на прогулке	утро	60 мин	ежедн	Картотека подвижных игр; закрепление осн. видов движений (индивид.)
8.Гимнастика пробуждения	После дневного сна	10 мин	ежедн	Картотека
9.Вечерняя прогулка	2 половина дня	120 мин	ежедн	Подвижные игры, самостоят. двигат.активность, индивид.работа
10.Пешая прогулка домой	2 половина дня		ежедн	
11.Спортивные праздники		40 мин	2 раза в год	
12.Спортивные развлечения		30 мин	1 раз в месяц	
13.День здоровья			2 раза в год	

### 3.2.4. Режим закаливания.

#### Принципы организации оздоровительной работы:

- **принцип научности** - подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- **принцип активности и сознательности** - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению детей и направленный на воспитание у ребёнка осмысленного отношения к физическим упражнениям и играм;

- **принцип комплексности и интегративности** - решение оздоровительных и профилактических задач в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности, выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного, эстетического развития ребёнка;
- **принцип доступности и индивидуализации** означает обязательный учёт индивидуальных особенностей ребёнка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок;
- **принцип систематичности и последовательности** означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное её воплощение;
- **принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха** направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности;
- **принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения.**

### **Средства**

- Двигательная активность, физические упражнения.
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

### **Методы:**

#### **Наглядные**

- наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры).
- наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни).

**Тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя).**

#### **Словесные**

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

### **Практические**

- повторение упражнений без изменений и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

### **Формы двигательной активности:**

<b>№</b>	<b>Формы двигательной активности</b>	<b>Особенности организации</b>
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность 5-7 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (преобладанием статических поз)	Ежедневно в течение 7-10 минут
3.	Физкультминутка	Ежедневно по мере необходимости от вида и содержания занятий, длительность 3-5 минут

4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки подгруппами, подобрать с учётом двигательной активности детей, длительность 25-30 минут
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность 12-15 минут
6.	Прогулки – походы в ближайший парк (парк культуры и отдыха)	Один раз в месяц. Длительность 30-60 минут, во время, отведённое для физкультурного занятия, организованных воспитателем игр и упражнений.
7.	Оздоровительный бег	Два раза в неделю, проводится во время утренней прогулки (лето, весна, осень), длительность 3-7 минут.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	2-3 раза в неделю по мере пробуждения и подъёма детей, длительность не более 10 минут.
9.	Гимнастика с элементами логоритмики	Два раза в неделю, длительность 12-15 минут
10.	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно во всех возрастных группах.
11.	Игры с пальчиками	Ежедневно во всех возрастных группах
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		

1.	По физической культуре	Начиная со средней группы три раза в неделю проводится в первой половине дня (одно на улице) подобранные с учётом уровня двигательной активности детей.
2.	Музыкальные занятия	2 раза в неделю. Акцент на формирование эмоционально- музыкальные доминанты.
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>		
1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в зале или на воздухе. Продолжительность её зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей.
<b>Физкультурно-массовые мероприятия</b>		
1.	Неделя здоровья (каникулы)	Два раза в год (октябрь, апрель)
2.	Физкультурный досуг	Один раз в квартал, совместно со сверстниками одной – двух групп, длительность 30-60 минут
3.	Физкультурно - спортивные праздники	2-3 раза в год, длительность 30-60 минут
<b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи</b>		

1.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещение открытых занятий.
2.	Беседы с родителями о состоянии здоровья детей по заключению проф. осмотра врача, медсестры	Индивидуально, постоянно.
3.	Родительские собрания, рассматривающие вопросы формирования здорового образа	С приглашением специалистов
<b>Оздоровляющие и закаливающие процедуры</b>		
1.	Беседы с детьми о здоровье	Педагоги, фельдшер
2.	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно в течении дня
3.	Мытьё рук до локтя	Ежедневно со второй младшей группы тёплой водой
4.	«Солнце, воздух и вода, наши лучшие друзья»	Летний период
5.	Хождение босиком по «Дорожке здоровья»	Ежедневно в течении дня

Современные здоровьесберегающие технологии, используемые в системе физкультурно – оздоровительной



работы отражают две линии оздоровительно-развивающей работы:

- приобщение детей к физической культуре
- использование развивающих форм оздоровительной работы.

Акцент смещается от простого лечения и профилактики болезней на укрепление здоровья как самостоятельно культивируемой ценности, необходим комплекс эффективных лечебно-профилактических мер, система надежных средств коррекции психофизического развития на протяжении всего дошкольного детства.

Здоровьесберегающие образовательные технологии можно выделить в три подгруппы:

- Организационно-педагогические технологии, определяющие структуру воспитательно-образовательного процесса, способствующие предотвращению состояния переутомления, гиподинамии и других дезадаптационных состояний;
- Психолого-педагогические технологии, связанные с непосредственной работой педагога с детьми;
- Учебно-воспитательные технологии, которые включают программы по обучению заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья.

#### **Технологии сохранения и стимулирования здоровья:**

**Динамические паузы** – во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей. Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия.

**Подвижные и спортивные игры** – как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой, средней и высокой степени подвижности Ежедневно для всех возрастных групп. Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В детском саду мы используем лишь элементы спортивных игр.

**Релаксация** – в любом подходящем помещении, в зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп. Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы.

**Гимнастика пальчиковая** – с младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно. Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное

время).

**Гимнастика для глаз** – ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста. Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога.

**Гимнастика дыхательная** – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры.

**Динамическая гимнастика** – ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.

**Гимнастика для профилактики плоскостопия** - в различных формах физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Технологии обучения здоровому образу жизни:**

**Физкультурное занятие** – 2-3 раза в неделю в спортивном зале или на прогулке.

**Коммуникативные игры** – 1-2 раза в неделю по 30 мин. со старшего возраста. Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.

#### **Непосредственно образовательная деятельность из серии «Здоровье»**

- 1 раз в неделю по 30 мин. со старшего возраста, может быть включена в качестве социально – коммуникативного развития.

**Точечный самомассаж.** Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое время дня. Проводится строго по специальной методике. Рекомендуется детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями органов дыхания. Используется наглядный материал (специальные модули).

**Технологии музыкального воздействия** – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения и пр.

Используемые в комплексе здоровьесберегающие технологии в итоге формируют у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни.

Закаливание, важное звено в системе физического воспитания детей. Оно обеспечивает тренировку защитных сил организма, повышение его устойчивости к воздействию постоянно изменяющихся условий внешней среды.

Закаливание дает оздоровительный эффект только при условии его грамотного осуществления и обязательного соблюдения следующих принципов:

- закаливающие мероприятия гармонично вписываются во все режимные моменты;
- проводятся систематически на фоне оптимального теплового состояния детей, на фоне их положительного эмоционального настроения;
- проводятся с учетом индивидуальных, возрастных особенностей детей, состояния здоровья, уровня закаленности;
- сила воздействия и длительность закаливающих процедур увеличивается постепенно.

**Используемые в комплексе здоровьесберегающие технологии в итоге формируют у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни.**

### **3.2.5. Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий.**

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем-едем-едем», «Мама, папа и я» и т.п. Тема планируется на 3-5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2-3 лет эффективно **сюжетно-тематическое планирование** образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса

Мишка-Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

**Праздники.** Новый год, «Мамин праздник».

**Тематические праздники и развлечения.** «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

**Театрализованные представления.** Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус.нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

**Игры с пением.** «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, ел. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус.нар. песня.

**Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

**Спортивные развлечения.** «Мы смелые и умелые».

**Забавы.** «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

### **3.2.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

**Основные характеристики развивающей предметной среды в группах раннего возраста:**

- разнообразие (наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребёнка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);

доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребёнка), а также доступность по показателям возрастного развития;

- эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия) - среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребёнку проявить свои эмоции;
- гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность - это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом);
- взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одной зоны в другую;
- удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст - возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребёнка необходимо, чтобы он, имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять её самыми разнообразными способами

Важно помнить, что предметно развивающая среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

***Цель создания развивающей среды*** в дошкольном учреждении - обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и совершенствованию структуры детской личности.

### ***Параметры среды:***

- проблемная насыщенность, возможность поиска и открытия;
- четкая оформленность в среде предметных источников развития, многофункциональность;
- приспособленность к нуждам совместной деятельности детей и взрослых, возможность использовать накопленный опыт;
- функциональность моделирования содержания детской деятельности;
- «свобода выбора» альтернативных средств (предметов, материалов и т.п.);
- «ненасыщаемость» - нескованность, тенденция к постоянному выходу за рамки ситуативности («надситуативность»).

- открытость к изменению, своеобразная незавершенность, «приглашающая» ребенка к активному достраиванию среды, диалогический режим функционирования;
- необыденность;
- динамичность (изменяемость).

***Модель организации развивающей предметно - пространственной среды***

<b>Наполняемость центров развития детей в групповых помещениях</b>
<b>Познавательное развитие</b>
<b>Наименование центров:</b> Центр «Познания», Центр конструктивной деятельности
<b>Обязательная часть</b>
<b>Ранний возраст</b>
<p>Дидактические игры по познавательному развитию.</p> <p>Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Природный материал. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме).</p> <p>Книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, потешки, стихи о животных, природе (С. Маршак, А. Барто и т.д.).</p> <p>Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Альбом природы в разное время года. Диск с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.)</p> <p>Мягкие модули. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, «Лего». Мелкие игрушки. Наборы строителя разного цвета и размера (большой, маленький). Деревянный строитель с объемными геометрическими телами. Нетрадиционный строительный материал.</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек.</p> <p>Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Настольно-печатные игры математического содержания. Плакаты «Домашние и дикие животные», «Птицы», «Овощи и фрукты» и др.).</p>

Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы - вкладыши, матрёшки).  
Математическая игра «Геометрик», лото «Цифры и счет»

Звучащие игрушки-заместители (киндер-сюрпризов и т.д. с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном и пр.).

Музыкальная игра «Узнай по голосу» или крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц.

Пазлы «Цвета» с простыми картинками окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий), Домино с цветными фигурами. Лото «Дикие животные», «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи»

Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета. («Блоки Дьенеша»)

Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов).

Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки.

Комплекты цифр и наборы геометрических фигур.

Логические игры типа «Собери картинку», «Найди пару», «Шнур-затейник» и др.

Иллюстрации и картинки по времена года, частям суток.

Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года.

Разрезные картинки.

Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи».

Дидактические игрушки (пирамидки, формы - вкладыши, матрёшки). Матрешки разного размера. Игра-вкладыши «Детеныши», «Листья деревьев»

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

***Ранний возраст***

Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для

закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, резиновые и пластиковые игрушки. Игрушки для игры «Что плавает–что тонет?» (самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево).

Копилка «Нужных, ненужных вещей».

«Коробка находок».

Сюжетные картинки с трудом взрослых.

Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик» и т.д.).

Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи».

Игры-вкладыши.

Альбомы, которые используются в работе с детьми.

«Узнай на ощупь», «Найди пару» - пособие, направленное на развитие тактильных ощущений. Пособия на развитие мелкой моторики.

Дидактическая пособие с застежками для одежды «Одень куклу». Пособие с различными застежками для одежды.

Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.

## **Речевое развитие**

**Наименование центра** Центр «Здравствуй, книжка»; Центр речевого развития

### **Обязательная часть**

#### ***Ранний возраст***

Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, грамматическому строю; развитию связной речи). Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире.

Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Наличие пособий на выработку правильной воздушной струи.



Различные виды театров: настольный, театр варежек, пальчиковый театр, театр на магнитах и др.

Игры типа «Чудесный мешочек», тактильные пособия, пособия для развития слухового внимания (наполнены разными крупами, орехами и т.д.)

Картотека пальчиковых игр.

Игры для развития мелкой и крупной моторики (игры с прищепками). Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. Массажные мячики, щетки. Занимательные игрушки для развития мелкой моторики (игра с манкой).

Дидактические игры «Сложи картинку» (из 9 кубиков), пазлы (на 10 – 15 элементов), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, листьев деревьев и геометрических фигур разного цвета и размера.

Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках (например В. Сутеева), книги писателей и поэтов.

Любимые книжки детей.

Книжки малышки с произведениями малых фольклорных форм.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

#### ***Ранний возраст***

Книги – произведения малых фольклорных форм.

Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.

#### **Физическое развитие**

***Наименование центра*** «Центр физической культуры и сохранения здоровья ребенка»

#### ***Обязательная часть***

***Ранний возраст***

Мягкие модули. Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др.

Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски). Ленты, флажки (основных цветов). Массажные коврики и ребристые дорожки. Кольцеброс. Гимнастические палки. Ленты разных цветов на кольцах. Кегли. Флажки разных цветов. Иллюстрации, картинки по гигиене.

Сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений******Ранний возраст***

Алгоритм умывания. Сухой бассейн.

Игровой набор «Кукольный доктор».

Маски: медведя, волка, зайца, лисички, курочек- атрибуты для подвижных игр.

***Художественно-эстетическое развитие***

***Наименование центра:*** «Центр художественно-эстетического развития»

***Обязательная часть******Ранний возраст***

Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.

Мольберт. Тематические выставки всей группы, коллективные панно.

Наличие картин для оформления интерьера группы.

Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, пластилин, стеки, бумага разных размеров, клей, ножницы.

Познавательная и художественная литература.

Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами.

Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (один – много,

длинный – короткий и т.д.).

Восковые мелки, цветной мел. Фломастеры. Цветные карандаши. Рулон обоев для коллективного рисования. Раскраски.

Музыкальные инструменты. Шумелки.

Портреты композиторов. Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов.

Музыкально-дидактические игры. Художественная литература.

Барабаны. Ложки. Бубен. Колокольчики. Металлофон. Музыкальный волчок. Музыкальный молоточек. Органчики. Музыкальный центр.

Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное окошко», «Чудесный мешочек», «Солнышко и дождик», «Музыкальный телефон», «Угадай-ка».

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

#### ***Ранний возраст***

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.

Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.

Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.

Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент».

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
<b>Наименование центров</b> «Центр сюжетно-ролевых игр», «Центр социализации»
<b>Обязательная часть</b>
<b>Ранний возраст</b>
<p>Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.</p> <p>Предметы-заместители к играм. Дидактические и настольно-печатные игры. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр. Руководство взрослого игрой.</p> <p>Атрибуты для игры «Дом», «Семья». Куклы – «мальчики» и «девочки». комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель (маленького размера); набор для кухни (плита, мойка,). Коляски для кукол. Атрибуты для 5-6 игр.</p> <p>Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии».</p> <p>Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин».</p> <p>Настольно – печатные игры на развитие эмоций.</p> <p>Русские народные сказки по возрасту.</p> <p>Сборники стихов Барто А, О. Высотской, Б.Заходера и т.д.</p> <p>Фотографии семьи.</p> <p>Альбомы «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», домашние (дикие) животные. Разнообразный природный материал для рассматривания (листья, шишки, мох, ракушки и т.д.).</p> <p>Иллюстрации природы в разное время года.</p> <p>Центр детского экспериментирования.</p> <p>Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор и т.д. Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей.</p> <p>Иллюстрации «Профессии», «Инструменты».</p>

<b><i>Наименование центра:</i></b> «Безопасность»
Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. Макет улицы с односторонним движением и тротуаром, макет светофора, наборы разных видов машин. Дорожный знак «пешеходный переход», иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная и художественная литература. Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности.
<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>
<b><i>Ранний возраст</i></b>
Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей. Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи. Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами. Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений. Портфолио детей. Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе».

<b>Перечень оборудования</b>			
<b>Направление развития</b>	<b>Групповые помещения</b>	<b>Кабинеты специалистов,</b>	<b>Территория, участок, теневой</b>

		<b>залы и другие помещения</b>	<b>навес</b>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Мозаики</p> <p>Настольно-печатные игры на выстраивание логических цепочек</p> <p>Наборы овощей, фруктов.</p> <p>Стол для экспериментирования с песком и водой</p> <p>Наборы фигурок животных.</p> <p>Конструктор «Лего»</p> <p>Конструктор из элементов с логическими вкладышами</p> <p>Наборы объемных геометрических фигур</p>	<p>Проектор с цветным спектром</p> <p>Тактильная дорожка</p> <p>Набор для рисования песком</p> <p>Магнитофон</p> <p>Набор музыкальных дисков с релаксационной музыкой</p> <p>Настольные игры на развитие эмоций</p>	<p>Наборы садовых инструментов</p> <p>Наборы для игр с песком</p> <p>Наборы бросового материала</p> <p>Ведерки</p> <p>Лейки</p> <p>Песочница</p> <p>Мыльные пузыри</p> <p>Сочки</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Шнуровки различного уровня сложности.</p> <p>Комплект настольно-печатных игр</p> <p>Наборы картинок по темам</p> <p>Речевые альбомы</p> <p>Наборы сюжетных</p>	<p>Набор тематических картинок</p> <p>Картотеки скороговорок, чистоговорок, стихотворений на звук, рифмовок</p>	<p>Наборы картинок для рассматривания</p> <p>Настольно-печатные игры</p>

	<p>картинок Набор иллюстраций по временам года Карточки с поговорами, поговорками, загадками, стихотворениями Картотека пальчиковых игр и гимнастики Комплект книг. Тренажеры для дыхания. Шарики Су- Джок.</p>	<p>Наборы кубиков с разрезными картинками Крупные пазлы Шнуровки различного вида Мозаика Наборы сюжетных картинок</p>	
--	---	---	--

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Автомобили различного назначения Комплект приборов домашнего обихода Модульная основа для сюжетно-ролевых игр Наборы атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Дом». Комплект транспортных средств и напольный коврик «Дорожное движение» Комплект игровой мягкой мебели</p>	<p>Комплекс «Сухой бассейн»</p>	<p>Наборы атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин» Автомобили различного назначения Куклы Коляски</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Набор перчаточных кукол к сказкам Ширма для кукольного театра напольная Бумага разная для рисования краски, карандаши, мелки, фломастеры, кисточки, ручки цветные, маркеры Графареты, шаблоны. Альбомы для</p>	<p><u>Музыкальный зал</u> Комплекты аудиозаписей для слушания и музыкально-ритмических движений Набор портретов композиторов Наборы звучащих музыкальных инструментов</p>	<p>Наборы для ряжения Набор пальчиковых кукол к сказкам Ширма настольная Альбомы для разукрашивания Пластилин Бросовый и природный материал Набор музыкальных инструментов Мелки</p>



	<p>разукрашивания. Пластин. Набор музыкальных инструментов</p>	<p>Наборы шумовых музыкальных инструментов Ксилофоны Металлофоны Платочки, шарфики, султанчики Костюмы детские и взрослые для театрализованной деятельности Ширма Мультимедийный проектор и экран Зеркальный шар Проектор с цветовым фильтром Модули для театрализованной деятельности</p>	
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Мячи разного размера Палки гимнастические пластмассовые Флажки Скакалки Тренажеры для рук Эспандеры</p>	<p>Набор мягких модулей для спортивных эстафет, построения полосы препятствий Набор дуг для подлезания</p>	<p>Комплекты спортивных игр Мячи Скакалки Флажки. Ленты</p>

	<p>Дорожка здоровья Мешочки с песком Султанчики, ленточки, платочки Наборы мягких модулей</p>	<p>Корзины для метания Обручи Мячи разного размера Мешочки с песком Канат Стойка для прыжков Мягкие маты разного размера Флажки, ленточки Палки гимнастические Дорожка с наклонными поверхностями Круговой балансир</p>	
--	---	---	--

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по освоению детьми 3-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по освоению детьми 3-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности