

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 13 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 1
от « 31 » августа 2016г.

Утверждено
Заведующий МКДОУ д/с № 13
[подпись] /О.С. Урсова/
Приказ № 175а
от « 1 сентября » 2016 г.

Рабочая программа
по освоению детьми четвёртого года жизни основной общеобразовательной программы- образовательной программы дошкольного образования
в группе общеразвивающей направленности

Срок реализации 1 год.

Разработчик: Летяга Е.М.
Должность: воспитатель
Квалификация: высшая

Содержание.

I.Целевой

1.1. Пояснительная записка

1.1.1.Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

1.1.2.Принципы и подходы к организации образовательного процесса

1.1.3.Значимые для реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования характеристики

1.2.Планируемые результаты по освоению основной общеобразовательной программы – общеобразовательной программы дошкольного образования

II.Содержательный

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств их реализации, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.2.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3.Способы и направление поддержки детской инициативы

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

2.5.Комплексно - тематический план

2.6.Технологии образования детей

III. Организационный

3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.2. Режим дня

3.2.1.План непрерывной непосредственно-образовательной деятельности (учебный план)

3.2.2.Расписание непосредственно-образовательной деятельности

3.2.3.Двигательный режим

3.2.4.Режим закаливания

3.2.5. Особенности традиционных событий, мероприятий, праздников

3.2.6.Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

I.Целевой

1.1 Пояснительная записка

В группе общеразвивающей направленности для детей 4-го года жизни Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения, (далее – МКДОУ), реализуется основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее – ОП ДО) утвержденная приказом заведующий О.С. Урусовой, на основе которой разработана рабочая программа.

Режим пребывания воспитанников с 7.30 до 18.00. Время пребывания детей в детском саду 10,5 часов. Воспитание осуществляется на русском языке.

Рабочая программа разрабатывалась в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 г. №1155,
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования от 30.08.2013г. № 1014,
- Санитарно эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г.
- Уставом МКДОУ детский сад № 13

Рабочая программа реализуется в младшей группе детского сада, с детьми четвертого года жизни.

Обучение по программе осуществляется на русском языке.

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Рабочая программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений . Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Рабочая программа – документ, определяющий в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами содержание образования по различным направлениям развития ребенка в соответствии с образовательными областями:

- Физическое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Социально-коммуникативное развитие

1.1.1.Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы- образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности с детьми четвертого года жизни

Цель Рабочей программы : создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи Рабочей программы:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

❖ Задачи части формируемой участниками образовательных отношений:

1. Укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

2. Целостное развитие ребенка как субъекта различных видов деятельности;

3. Обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

4. Развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

5. Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

6. Пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

7. Органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

8. Приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

8. Приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей причастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.1.2 Принципы и подходы к организации образовательного процесса :

В основе реализации рабочей программы лежит культурно-исторический и системно - деятельностный подход к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- 1) полноценное проживание ребёнком раннего этапа детства, обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа строится с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие основные принципы:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Для успешной реализации Рабочей программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагога к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогом положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогом родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

❖ Принципы и подходы формируемые участниками образовательных отношений

принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

1.1.3. Значимые для реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования характеристики

Образовательная программа дошкольного образования разработана с учётом концептуальных положений Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, а также характеристик возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, данных авторами Комплексной основной общеобразовательной программы дошкольного образования Бабаевой Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцевой О.В. «Детство»; с учетом парциальных программ Толстиковой О.В. «Мы живем на Урале», Лыковой И.А. «Цветные ладошки», а также с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Приоритетное направление МКДОУ д/с № 13 – художественно-эстетическое развитие детей.

Кадровые условия:

Заведующий-1

Старший воспитатель-1.

Воспитателя – 2.

Музыкальный руководитель -1

Инструктор по физической культуре 1

Индивидуальные характеристики детей группы:

Количество воспитанников – 23.

Мальчиков –11 чел. и 45%

Девочек –12 чел. и 55%

Характеристика родительского состава:

полная семья 20 -89%

неполная семья 3- 11%

многодетная семья 8- 35

Образовательный уровень родителей:

среднее 8-18%

средне специальное 25-58%

высшее 7-16%

социальный состав:

рабочие 20-47%

служащие 16-37%

предприниматели - 0%

домохозяйки 3-7%

Дополнительное образование детей

ЦТР «Гармония» - Танцевальный кружок 2 ребенка

Национально-культурные традиции. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок является воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

- песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти.

- сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

- игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действенности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей

человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

- народную игрушку. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная. травяные куклы, куклы. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

❖ Часть формируемая участниками образовательных отношений

Особенности	Характеристика региона	Выводы
<p>Природно-климатические и экологические</p>	<p>Город Тавда расположен на северо-востоке Свердловской области, в среднем течении реки Тавды. Тавда находится в зоне резко континентального климата.</p> <p>С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.</p> <p>Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.</p> <p>Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.</p> <p>Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:</p> <p>1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;</p> <p>2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.</p> <p>При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза</p>	<p>При планировании образовательного процесса учитываются климатические условия, выраженные теплым (июнь - август) и холодным периодами (сентябрь-май), количеством времени проведенного детьми на прогулке: продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.</p> <p>Месторасположения ДООУ: Фактический адрес: 623950, Свердловская область, г.Тавда, 4-я Пятилетка, д. 47а.</p> <p>Юридический адрес: 623950, Свердловская область, г.Тавда, 4-я Пятилетка, д. 47а.</p>

	<p>непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.</p> <p>Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа.</p> <p>Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.</p> <p>Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.</p> <p>В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.</p> <p>Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).</p>	
<p>Национально-культурные</p>	<p>Население города - 42тыс. Многонациональное. Самые многочисленные: русские, татары.</p>	<p>Ознакомление детей с национальными русскими праздниками и традициями: Масленица, Рождество, Пасха, День города, День посёлка и т.д.</p>
<p>Социокультурные условия</p>	<p>Предприятия города: полное наименование комбинатов фанерный комбинат; хлебозавод; химлесхоз; Тавдинский речной флот.</p>	<p>При реализации приоритетного направления «социально-личностное развитие детей» идет ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых</p>
<p>Социальное партнерство</p>	<p>Детский сад находится вдали от информационного и культурного центра города. Детская районная библиотека, краеведческий Музей леса, Детская школа искусств; Музыкальная школа, Центр творческого развития «Гармония»;</p>	<p>Организация выездных краеведческих выставок. Приглашение специалистов, организация экскурсий.</p>

1.2 Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы

Результаты освоения ОП представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации ОП, а также от ее характера, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Обязательная часть

Целевые ориентиры

1. Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
3. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
4. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
5. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
6. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
7. Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания;
8. Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
9. Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
10. Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность. Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

❖ Целевые ориентиры части формируемой участниками образовательных отношений.

1. Ребенок проявляет интерес к подвижным и народным играм, традиционным для Урала;
2. Ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх;
3. Ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения
4. Ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни;
5. Ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми;
6. Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).
7. Ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;
8. Ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;
9. Ребенок проявляет интерес к игровому общению;
10. Ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;
11. Ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;
12. Ребенок проявляет любовь к родителям.
13. Ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;
14. Ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;
15. Ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.
16. Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
17. Ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом;
18. Ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.

Раздел II. Содержательный

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная в пяти образовательных областях с описанием вариативных форм, способов, методов и средств их реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников пятого года жизни, специфика их образовательных потребностей и интересов

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно – эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Содержание Программы должно отражать следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Содержание учитывает 2 части: обязательная – не менее 60% и формируемая участниками образования не более 40%. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Содержание части формируемой участниками образовательных отношений представлены выбраны и разработаны самостоятельно участниками образовательных отношений. Программы направленные на развитие детей, в культурных практиках, (далее – порцальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности:

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

❖ Задачи часть формируемые участниками образовательных отношений

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.

7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.
8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании
10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
11. Развивать интерес к родному городу (селу).

Содержание образовательной деятельности.

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Результаты образовательной деятельности.

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад. По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий; Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.</p>	<p>Ребенок проявляет недоверие к окружающим, Контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры; Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования; Реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого; Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.</p>

Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности:

Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.

Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи. По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.	Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение. Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях. Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности:

Развивать интерес к правилам безопасного поведения;

Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности.

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.	Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам; Несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности:

- 1.Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
- 2.Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
- 3.Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
- 4.Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- 5.Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- 6.Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

❖ Задачи часть формируемые участниками образовательных отношений

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие сенсорной культуры.

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе.- имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения пользоваться предметами эталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?».</p> <p>Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.</p> <p>С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым,</p> <p>Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</p> <p>Задаёт вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <p>Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</p>	<p>Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.</p> <p>Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности,</p> <p>Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.</p> <p>Не проявляет речевую активность.</p> <p>Не проявляет интерес к людям и к их действиям.</p> <p>Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

Задачи образовательной деятельности:

Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.

Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

❖ Задачи часть формируемые участниками образовательных отношений

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.

Обогащение активного словаря.

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых *качеств и* свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего окружения; речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.	Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему; на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь); отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения; не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; не использует элементарные формы вежливого речевого общения быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку.
3. Узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке.
4. Понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

❖ Задачи часть формируемые участниками образовательных отношений

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,
2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,
4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе (дома высокие, каменные, с балконами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).
6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.
7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.
8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

Содержание образовательной деятельности.

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

Задачи образовательной деятельности:

Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности.

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлой и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером.

В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.

В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. *Умения правильно держать карандаш, кисть*, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозových машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка 3-4 лет (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.	не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства; не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать; неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Задачи образовательной деятельности:

Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности.

Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).	ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого; не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности:

Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;

Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности.

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.	Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности; музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик; затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения; не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Задачи образовательной деятельности:

Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;

Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предопределенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;

Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

❖ **Задачи часть формируемые участниками образовательных отношений**

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотнительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
6. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Содержание образовательной деятельности.

Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.

Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления.

Бег, не опуская головы.

Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.

Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели.

Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально- ритмические упражнения.

Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности.

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен; при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое; уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх; проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</p>	<p>Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден; неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании); затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений; не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями; не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни; испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.</p>

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)

направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи товарищам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений, приобщение к работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание продуктов детского творчества.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

❖ **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

Рассмотрение процесса образования детей дошкольного возраста в контексте национальной и социокультурной направленности воспитания позволяет выделить в его структуре (с позиций содержательно-целевого подхода) следующие компоненты:

- *Когнитивный*. Ребенок овладевает знаниями о природе, обществе, способах деятельности, присущих его народу. Это развивает этническую идентичность, формирует чувство национального достоинства и гордости от осознания принадлежности к своему народу;

- *Аффективный*. Ребенок накапливает опыт эмоционально-волевого отношения к окружающему миру, к людям другой национальности. Это развивает способность быть активным участником межкультурного диалога;

- *Деятельностный*. Ребенок вооружается системой интеллектуальных и практических навыков и умений, которые влияют на формирование национального характера личности, закрепление в ней лучших качеств;
- *Креативный*. Ребенок накапливает творческий опыт освоения народной культуры, необходимый для решения разнообразных проблем жизни и деятельности в современном обществе.

2.3.Способы и направление поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

1. Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театральные игры;
2. Развивающие и логические игры;
3. Музыкальные игры и импровизации;
4. Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
5. Самостоятельная деятельность в книжном уголке;
6. Самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
7. Самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

1. Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
2. Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
3. Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
4. Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
5. Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
6. «Дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

7. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

❖ **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие педагога с родителями детей младшей группы.

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выцеляет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
3. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
4. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
5. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребёнком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребёнка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

1. Изучение особенностей семей воспитанников и семейного воспитания (анкеты, тесты, беседы и т. Д.);
2. Повышение нормативно-правовой культуры родителей (изучение документов, выдержек из документов и документов о правах ребёнка);
3. Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей (дифференцированные формы: консультации, конференции, Дни открытых дверей, другие открытые мероприятия и т.д.);
4. Информирование родителей о процессе воспитания и обучения ребёнка (листы развития ребёнка, индивидуальные консультации и т.д.);
5. Включение родителей в НОД (проекты, походы, экскурсии и т.д.)

Педагогический мониторинг

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи»

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта».

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель»

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности- порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем» (мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности).

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе»

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении.

Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель- эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности - знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка».

В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя Вера - мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать

активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами - "*Вот она такая, мамочка родная*", где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«*Сильные, ловкие, смелые*» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры)

«*Мы рисуем Новый год*» (дети вместе с близкими рисуют).

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «*Вот такие малыши, полюбуйтесь от души*», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник», Например, совместно с родителями можно создать групповой фотоальбом - "*Вот такие малыши, полюбуйтесь от души*" о детях группы. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки» «Игрушки для театра - просто и занятно».

Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Основные принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку и друг другу со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОО, его промежуточных и конечных результатов;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- дифференцированный подход к каждой семье.

❖ **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

Этническая идентичность как осознание своей принадлежности к определенному этносу формируется у человека в первые годы его жизни. Именно этот период является определяющим в становлении основ характера и выработке норм поведения, во многом зависящих от социального окружения.

Одним из важнейших факторов, определяющих процесс формирования этнической идентичности, является сохранность и полноценность существования этнических традиций в окружающем социуме.

При ознакомлении ребенка дошкольного возраста, в условиях семьи с культурными традициями своего народа необходимо учитывать, что в основе сообщаемых знаний об обычаях, культурных ценностях, стереотипных нормах поведения других народов должно лежать полноценное овладение этническими особенностями своей культуры. Известно, что лишь человек, глубоко уважающий и понимающий самобытность своего народа, сможет понять и принять специфику культурных ценностей других этносов.

Воспитание этнической идентичности в семье необходимо осуществлять в *трех направлениях.*

1. Информационное насыщение (формирование познавательных представлений о традициях, обычаях своей этнической группы, специфике ее культуры и ценностей с целью осознания ребенком себя как ее члена на основе этнодифференцирующих признаков).
2. Эмоциональная включенность (в процессе реализации информационного насыщения необходимо вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка, возбудить, «расшевелить» его чувства).
3. Овладение поведенческими нормами (полученные ребенком знания и представления необходимо закрепить в его собственном поведении).

В реализации этих направлений необходимо учитывать *методологические принципы образования ребенка дошкольного возраста:*

- 1) принцип системной реализации;
- 2) принципы развития эмоционально-волевой основы;
- 3) принцип реализации культуротворческой функции;
- 4) принцип «адресного» обогащения предметно-пространственной среды;
- 5) принцип реализации гуманного отношения к ребенку.

Универсальными средствами реализации трех направлений в воспитании этнической идентичности являются:

1. Устное народное творчество (народные сказки, фольклорные произведения, потешки, частушки, пословицы, поговорки и т.д.).
 2. Художественная литература (сказки АС Пушкина, рассказы Л Н Толстого, К.Д Ушинского и произведения других русских классиков).
 3. Игры (подвижные, словесные, сюжетные, ролевые, игры-имитации и др.)
 4. Народная игрушка (в т.ч., изготовленная своими руками из природных и бросовых материалов - тряпичные куклы и т.д.)
 5. Изделия ремесленников (мастеров-игрушечников, мастеров деревянного зодчества, посуда и т.д.).
 6. Декоративно-прикладное искусство (сувенир и др.).
 7. Живопись (иллюстрации Е.И.Чарушина, В.М.Васнецова и др.).
 - 8 Музыка (народные песни).
 9. Танец.
 10. Этнические музеи.
-

2.5. Комплексно - тематический план

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
сентябрь		
Диагностика		
1-2 неделя		
Осень. Осенние настроения. 3 неделя.	« Яркие осенние листья» Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе, чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений; выбор красок и карандашей в процессе рисования.	Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление осеннего букета для украшения группы.
Уборка урожая 4 неделя.	« Вкусные дары осени» Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами ,картофель, яблоками, грушами, клюквой и т.п.) « Дегустация» осенних « плодов» (игра « Узнай на вкус»)), чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование.	Коллажирование « Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей). Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке.
октябрь		
День пожилого человека 1 неделя.	Пожилые люди в жизни страны и семьи». Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, с ролью старшего поколения в семье	Изготовление и презентация совместного детско-родительского альбома «Старшее поколение нашей семьи» к Дню пожилого человека.. Социальная акция «Подарки для пожилых людей».
Детский сад 2 неделя	« Здравствуйте, это Я!» Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарными правилами поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расчёска, полотенце, и оборудовании (« мой шкафчик», одежде («мои вещи»)).	Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесённых из дома.
Мир вокруг нас 3 неделя	« Наша группа» Адаптация к пространству (помещения групп: спальня, игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение) и предметному оснащению группы и новому социальному окружению, уголки (центры); наполнение и возможности деятельности, правила поведения; общения со взрослыми и детьми.	Игры и деятельность в условиях среды, правление интереса к оборудованию, игрушками в группе; свободное перемещение в пространстве.

Страна, в которой я живу 4 неделя.	«Что мы знаем о России». Развитие умения узнавать флаг и герб страны. Воспитание уважительного отношения к символам страны.	Составление альбома с символами России к Дню Народного единства..
	Ноябрь.	
Моя малая Родина Город, посёлок, село. 1 неделя.	Детский сад в нашем городе» (дом, улица). Ознакомление с расположением детского сада на местности: адрес, номер, близлежащие здания. Описание индивидуального маршрута от дома до детского сада (составляется совместно с родителями).	Коллективная аппликация «Наш любимый детский сад»
Мир игры 2 неделя.	«Игрушки из глины и пластилина». Свойства глины, экспериментирование и обследование глины или пластилина, предметы из глины (народные игрушки; свистульки, колокольчики), правила использования глины и вырезание формочками, лепка с добавлением веток, семян, пуговиц.	Лепка несложных предметов (раскатывание скалкой, формирование и т. п.) Составление единой композиции (рассматривание, игры).
День Матери 3 – 4 неделя.	Поздравим наших мам Стихи, песни.	Поздравительные открытки для мамы.
	Декабрь	
Начало зимы 1 неделя.	«Зимушка – Зима, в гости к нам пришла!» Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды – лёд; свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный шар); поведение птиц и зверей зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят, игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек.	Выставка детских работ «Зима у нас в гостях» День здоровья «на свежем воздухе» (игры и развлечения»).
Мой мир 2 неделя.	«Что я знаю о себе». Развитие умения рассказывать о себе, своей семье, рисовать автопортрет, выбирать интересные занятия	Оформление фотовыставки с рассказами ребенка, записанными родителями
К нам приходит Новый год 3 – 4 неделя.	«Мастерская Деда Мороза». Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов.	Украшение группы и новогодней ёлки игрушками. Выставка детско-родительских макетов к Новому году. Новогодний праздник.
	январь	
1 неделя	Каникулы	
Рождественское чудо 2 неделя.	«Мы встречаем Новый год и Рождество». Знакомство с художественными произведениями о Зиме и рождественских днях (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника (свечи, ангелы) в	Вечер досуга, посвященный рождественским чудесам.

	продуктивной деятельности детей рисование, лепка, аппликация).	
Я и мои друзья 3 неделя.	«Мы улыбаемся, мы грустим». Развитие способности реагировать на настроение другого человека, проявлять собственные эмоции. Воспитание желания пожалеть, поддержать того, кому грустно.	Рассматривание альбома «Эмоции»
Мир профессий 4 неделя.	« Кто работает в детском саду» Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка посуды, и т. п.; некоторыми инструментами «помощниками» (ведро, щётка, швабра, веник, пылесос и т. п.); некоторыми правилами безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказать помощь и беречь результаты; вежливое обращение (форма обращения к няне , просьба).	Разыгрывание в сюжетно – ролевых играх эпизодов жизни детского сада.
	февраль	
День доброты 1 неделя.	« Самое важное слово» Знакомство с правилами речевого этикета – формами выражения благодарности, воспитание вежливости . Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приёма пищи, за оказанную помощь, за игрушку, за конфетку.	Создание альбома картинок с ситуациями благодарности.
Зима 2 неделя.	« По снежной дорожке» Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на снегу, (рисование на снегу, печатание, рассматривание отпечатков – следов птиц); зимние выкладывание « лабиринта» на снегу экспериментирование со снегом (таяние в группе, замерзание воды на улице).	Игры со снегом на прогулке.
Защитники Отечества 3 – 4 неделя.	« Папин праздник» Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины – защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые « типичные» мужские занятия; изготовление подарков папам,	Вручение подарков для пап. Оформление фотовыставки « Наши папы».
	Март	
Красота в искусстве и жизни 1 неделя.	« Народные игрушки (Дымково). Ознакомление детей с игрушками народных промыслов: рассматривание росписи, лепка.	Начало составления тематического альбома (коллекции) с работами детей по росписи и лепке народных игрушек.
Весна пришла « Масленица» 2 неделя.	« Наши мамочки». Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестёр, имена мам, « типичные» женские домашние заботы и дела, рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи, изготовление подарков мамам.	Дополнение фотовыставки разделом « Наши любимые мамочки». Декорирование рамок для фото мам и бабушек цветами (рисование или аппликация).
	« Мир за окном: весна пришла. Сезонные изменения в	Деятельность детей в природе: «Наш

	природе, название месяца, проявление весны пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц, рассматривание веток, «подготовка» к весне некоторых растений, (проращивание веток, и луковиц).	огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц, лук и др.)
	«Собери куклу на прогулку» Весенняя одежда (предметы одежды: название, назначение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина – как материал, из которого делают резиновую обувь.	Составление весеннего « гардероба» кукол в игровом уголке.
Книжника неделя 3 неделя.	« Ребятам о зверятах» Знакомство с книгами о животных: рассматривание внешнего вида книг, их красоты, нарядности; рассматривание иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина: выделение описаний зверей и птиц, их повадок, поведения; высказывание предпочтений (любимая книга, любимый герой), чтение выразительных описаний животных.	Выставка книг о зверях (в том числе, с принесёнными из дома любимыми книгами).
День театра 4 неделя.	« Мы показываем театр». Представления о кукольном театре, рассматривание атрибутов разного вида театров, этюды на выражение эмоций интонаций, позой (по типу « Море волнуется... весёлая фигура замри»); дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор « одежды» (из лоскута, бумаги).	Игры – ряженье и игры в « театр» рассматривание игрушек уголка и атрибутов.
	апрель	
Юмор в нашей жизни 1 неделя	« Весёлые истории» Чтение весёлых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); игры – этюды с зеркалом « Самая весёлая улыбка».	« День радости» чтение стихов, весёлые игры и забавы, просмотр мультфильмов.
Тайна третьей планеты 2 неделя.	«Путешествие в космос». Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала.	Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»
Скворцы прилетели, на крылья весну принесли. 3 неделя.	« Весенние ручейки». Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из ёмкости в ёмкость); игры забавы с водой, наблюдение ручейка, окрашивание воды, опыты с водой и другими материалами, и веществами,(пускание корабликов, растворение, опыты «тонет не тонет»), изготовление корабликов из бумаги, и игра с ними.	Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами.
Дружат дети всей земли	Знакомство с костюмами, традициями, этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных	Составление альбома «Костюмы разных народов» (иллюстрации

4 неделя.	народов (спортивные Олимпиады, Фестивали, Интернет, коммуникация с людьми разных народов, жесты, слова на разных языках).	по тематике)
	май	
День Победы 1 неделя	« День Победы » Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов.	Социальная акция « Открытка для ветерана».
Международный день семьи 2 неделя	Развитие умения рассказывать о своей семье, рисовать себя и родителей.	Оформление фотовыставки с рассказами ребенка, записанными родителями.
Диагностика 3 – 4 неделя	Итоги освоения содержания программы	Тестирование
	июнь	
Здравствуй, лето красное 1- 2 неделя	« Весёлое лето » Признаки наступления лета, изменения в природе, изменения жизни детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу,) правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями; рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов, летние игры и забавы.	Составление коллективного панно « Лето ждём мы с нетерпением». Игры с водой и песком. Внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или с родителями.
Пушкинские дни в России 3 – 4 неделя	Знакомство детей с произведениями А.С. Пушкина	Чтение книг, просмотр мультфильмов
	июль	
Международный день речного и морского флота 1 – 2 неделя	Знакомство с речным и морским транспортом, наблюдение за речными пейзажами.	Экскурсии, чтение литературы, рисование, рассматривание картин, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.
Моя малая родина – Тавда 3 – 4 неделя	« Наш город ». Знакомство с главными достопримечательностями города (поселка, села), красотой природы, архитектуры.	Коллективная аппликация «Наш красивый город»

	август	
В мире животных 1 – 2 неделя	«Весёлый зоопарк» Образы зверей и птиц, представление о зоопарке и цирке; рассматривание иллюстраций; конструирование из природного материала, фигурок зверей для игры «Зоопарк».	Игры по теме.
До свиданье лето. 3 – 4 неделя	Рассматривание фотографий из семейных альбомов о летнем отдыхе детей, активизация положительных эмоций детей о событиях летнего отдыха «Что нам лето подарило». Рассматривание картин о летних дарах леса, сада, огорода; сравнение садового и лугового растения, упражнения в исследовательских действиях.	Тематический вечер: презентация альбомов с фотографиями о лете Выставка детских рисунков о дарах лета.

2.6. Технологии образования детей дошкольного возраста:

Педагогическая технология - «Метод проектов»

Цель метода проектов - направить познавательную деятельность воспитанников на определенный и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы.

Задачи:

- развивать комплексные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные;
- развивать познавательный интерес детей через создание проблемной ситуации;
- формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию детей;

Технология развивающего обучения

Цель – создание условий для проявления познавательной активности ребенка.

Эта цель достигается следующими путями:

- создание педагогом проблемной ситуации;
- использование разнообразных форм и методов организации совместной деятельности;
- составление и обсуждение предстоящей совместной деятельности вместе с детьми;
- создание атмосферы заинтересованности каждого ребенка в совместной деятельности;
- стимулирование детей к высказываниям, использованию различных материалов, способов выполнения заданий;
- использование в ходе совместной деятельности дидактического материала, позволяющего ребенку выбирать наиболее значимые для него вид и форму деятельности;
- оценивание не только конечного результата (правильно - неправильно), но процесса деятельности ребенка;
- поощрение стремления ребенка находить свой способ решения задачи.

Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей

Цель: формирование способностей самостоятельно и творчески осваивать (и перестраивать) новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры.

Принципы:

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование - процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Педагогическая технология детского экспериментирования

Цель: создание условий для осуществления детского экспериментирования.

Задачи:

- учить детей выделять и ставить проблему, которую необходимо разрешить, предлагать возможные решения, проверять эти возможные решения практическим путем;
- учить детей проверять возможные решения экспериментальным путем;
- учить детей делать выводы, в соответствии с результатами эксперимента или опыта, обобщать и анализировать их;
- учить детей выделять существенные признаки и связи предметов и явлений, сопоставлять различные факты, выдвигать гипотезы и строить предположения;
- развивать у детей умение отбирать средства и материалы для экспериментальной деятельности;
- развивать у детей умение фиксировать этапы действий, действовать в соответствии с алгоритмом.

Педагогическая технология развивающих игр

Цель: развитие воображения и символической функции сознания, позволяющей переносить свойства одних вещей на другие.

Задачи:

- ознакомить ребенка с различными способами получения и передачи информации;
- развивать творческие способности, воображение детей;
- обеспечивать открытость дошкольного образования;
- создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- обеспечивать взаимодействие с детьми способствующее их успешному физическому, психическому и личностному развитию. Во время бодрствования часто подходить к детям, разговаривать с ними, брать на руки, смотреть в глаза, выражая доброжелательное внимание.

Быстро реагировать на все признаки дискомфорта, устраняя его причину, успокаивая и поддерживая малыша. Стремится установить доверительные отношения с детьми, с самых первых дней жизни выражая уважение к их личности (при одевании насильно не всовывать ручку в рукав, а стараться выбрать момент, когда она сама придет в удобное положение. При кормлении не вкладывать насильно ложку в рот малыша, а ожидать, когда он сам откроет рот или потянется к пище губами).

При игре учитывать состояние ребенка, не заставляя его играть насильно, подстраиваться под желания ребенка, подбирая подходящие игрушки и игры и т.п. Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей, по возможности подчиняясь стремлениям и интересам ребенка, стараясь минимально ограничивать его свободу.

Поощрение и поддержка Сотрудники постоянно учитывают возможности ребенка, не допуская ощущения его несостоятельности: приходят на помощь при затруднениях, не навязывают сложных и непонятных действий, стараются при взаимодействии и игре находиться на уровне глаз ребенка, подчеркивают его достоинство.

Здоровьесберегающие технологии

Цель: обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и охранять его, валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

Задачи:

- сохранить здоровье детей;
- создать условия для их своевременного и полноценного психического развития;
- обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Кроме того, серьезной задачей является и обеспечение максимально высокого уровня реального здоровья воспитанников детских садов, воспитание валеологической культуры для формирования осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни как собственных, так и других людей.

Мониторинг освоения детьми содержания рабочей программы проводится по методике Вакуленко Л.С. журнал наблюдений и оценки развития как инструмент педагогической диагностики.

Раздел III. Организационный.

3.1 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная область «Физическое развитие»:

1. Грядкина Т.С. «Образовательная область «Физическое развитие» Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.
2. Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
3. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики» - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
4. Степанова Э. Я. Методика проведения подвижных игр.
5. Картушина М.Ю. «Быть здоровыми хотим».

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:

1. Бабаева Т.И., Березина Т.А. «Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.
2. Кузнецова Н.М. «Психолого-педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних» Учебно-методическое пособие. Екатеринбург.

Издательство Универсальная типография «Альфа Принт», 2016.

3.*Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Парциальная программа. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.

4. *Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности» Планирование образовательной деятельности в младшей группе. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.

5. 11.Чернецкая Л.В. «Психологические игры и тренинги в детском саду» Методическое пособие. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2005.

6.Аралина Н.А. «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности». Методическое пособие. Москва, ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2007.

7.Горохова Н.А., Колесник Н.И. «Берегись огня!». Методическое пособие. Екатеринбург, ГОУ ДПО «ИРРО СО», 2006.

Образовательная область «Речевое развитие»:

1.О.Н. Сомкова «Образовательная область «Речевое развитие» Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.

2.Колесникова Е.В. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Раз – словечко, два – словечко». Издательство «Ювента», 2015.

5.Колесникова Е.В. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет». Методическое пособие. Сценарии учебно-игровых занятий. Москва, ООО «Издательство ГНОМ иД», 2001.

6.Сухин И.Г. «Весёлые скороговорки для «непослушных» звуков». Методическое пособие. Ярославль, «Академия развития», 2006.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

1.Михайлова З.А., Полякова М.Н. «Образовательная область «Познавательное развитие» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.

2. Мартынова Е.А., Сучкова И.М. «Организация опытно- экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» Тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2015

3. Михайлова З.А., Каменная А.С., Васильева О.Б. «Образовательные ситуации в детском саду» СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.

4.Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.

5.Шорыгина Т.А. «Зелёные сказки. Экология для малышей». Методическое пособие. Москва, Издательство «Книголюб», 2004.

6.Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» Парциальная образовательная программа развития математических представлений у дошкольников. ООО «ТЦ Сфера», 2016.

7.Колесникова Е.В. «Математика для детей 3-4 лет» Методическое пособие. ООО «ТЦ Сфера», 2015.

8.Колесникова Е.В. «Я начинаю считать». Математика для детей 3-4 лет. Рабочая тетрадь. «ТЦ Сфера», 2016.

9.Колесникова Е.В. «Демонстрационный материал. Математика для детей 3-4 лет» ООО «ТЦ Сфера», 2012.

10.Логинова Н.В. «Что может герб нам рассказать...». Методическое пособие. Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию. ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2006.

11.Уланова Л.А., Иордан С.О. «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет». Методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2008.

12.Носова Е.А., Непомнящая Р.Л «Логика и математика для дошкольников». Методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2002.

13. Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. «Математика до школы» Методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2002.

14.* Толстикова О.В. Савельева О.В. Парциальная программа «Мы живём на Урале».

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:

1. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Акулова «Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.

2. Яцевич И.Е. «Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.

3. Нищева Н.В. «Топ-топ-топотушки!» Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста. Материалы для музыкальных руководителей ДОУ. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.

4. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Программа художественного воспитания, обучения И развития детей 2-7 лет. ООО Издательский дом «Цветной мир», Москва 2013.

5. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» Планирование. Методические рекомендации. Проектирование содержания. ООО Издательский дом «Цветной мир», Москва 2014.

6. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Планирование. Методические рекомендации. Проектирование содержания. ООО Издательский дом «Цветной мир», Москва 2014.

7. * Бударина Т.А. «Знакомство детей с русским народным творчеством». Методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2001.

8. Рик Т. «Сказки и пьесы для семьи и детского сада» Москва, Линка-Пресс, 2008.

Учебно-методические издания по проблеме проектирования образовательной программы:

1. Солнцева О.В. «Основная и адаптированная образовательные программы дошкольного образования. Модель и рекомендации по проектированию на основе ФГОС» Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015.

2. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева) – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

3. Коломинский Я.Л., Панько Е.А. «Психология социальной одарённости» Пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников, Москва, «Линка-Пресс», 2009.

4. Епанчинцева О.Ю. «Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста» Конспекты занятий. Картотека игр. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015.

5. Михайленко Н, Короткова Н. «Организация сюжетной игры в детском саду», Москва, «Линка-Пресс», 2009.

3.2Режим дня

Распорядок дня в младшей группе

Холодный период года

Утренний прием (в группе или на участке в соответствии с температурным режимом), общение с родителями, самостоятельная, игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика, дыхательная, пальчиковая, артикуляционная гимнастики.	7.30 - 8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак.	8.20 - 8.50
Игровая деятельность, подготовка к НОД	8.50 - 9.00
НОД (включая перерыв)	9.00 - 9.40
Игры, самостоятельная деятельность, второй завтрак	9.40 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	10.00 - 12.00
Подготовка к обеду, обед.	12.00 - 12.30
Сон.	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры.	15.00 - 15.30

Полдник.	15.30 - 15.50
Чтение художественной литературы, двигательная активность.	15.50 - 16.15
Игровая, совместная, самостоятельная деятельность.	16.15 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	17.00 – 18.00

Теплый период года

Утренний прием на улице, игры, общение, утренняя гимнастика, артикуляционная гимнастика	7.30 - 8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. Завтрак	8.20 - 8.50
Самостоятельная игровая деятельность	8.50 - 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, второй завтрак, образовательная деятельность на прогулке	9.30 - 11.40
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.40 - 12.05
Подготовка к обеду, обед	12. 05 - 12.30

Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 15.50
Подготовка к прогулке, игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам на прогулке, постепенный уход домой.	15.50 - 18.00

3.2.1. План непосредственно образовательной деятельности

Направления развития	Виды деятельности детей	Количество часов в неделю (минуты/количество периодов)
Обязательная часть ООПДО		
Физическое развитие	Двигательная деятельность	45 мин. (3)
	Двигательная деятельность на улице	-
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	15 мин. (1)
	Восприятие худ. литературы	Реализуется постоянно в совместной деятельности взрослого и детей
	Подготовка к обучению грамоте	- -
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	15 мин. (1)
	Познавательная деятельность (математическое развитие)	15 мин. (1)

Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	30 мин. (2)
	Изобразительная творческая деятельность (продуктивная)	30 мин. (2)
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная деятельность	Реализуется постоянно в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей
	Трудовая деятельность	Реализуется постоянно в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей

Примечание: Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.

* Один период НОД – реализуется содержанием части формируемой участниками образовательных отношений

3.2.2 Расписание непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками

Понедельник	1. Двигательная активность 9.00 – 9.15	2. Познавательно-исследовательская деятельность 9.25 – 9.40	Четверг	1. Музыкальная активность 9.00 – 9.15	2. Изобразительная Деятельность (рисование/аппл.) 9.25 – 9.40
Вторник	1. Музыкальная активность 9.00 – 9.1	2. Математическое и сенсорное развитие 9.25 – 9.40	Пятница	1. Двигательная активность 9.00 – 9.15	2. Изобразительная Деятельность (рисование/аппл.) 9.25 – 9.40
Среда	1. Двигательная активность 9.00 – 9.15	2. Коммуникативная деятельность 9.25 – 9.40			

3.2.3. Двигательный режим

№	Формы двигательной активности	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность 5-7 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (преобладанием статических поз)	Ежедневно в течение 7-10 минут
3.	Физкультминутка	Ежедневно по мере необходимости от вида и содержания занятий, длительность 3-5 минут
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки подгруппами, подобрать с учётом двигательной активности детей, длительность 25-30 минут
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность 12-15 минут
6.	Прогулки – походы в ближайший парк (парк культуры и отдыха)	Один раз в месяц. Длительность 30-60 минут, во время отведённое для физкультурного занятия, организованных воспитателем игр и упражнений.
7.	Оздоровительный бег	Два раза в неделю, проводится во время утренней прогулки (лето, весна, осень), длительность 3-7 минут.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	2-3 раза в неделю по мере пробуждения и подъёма детей, длительность не более 10 минут.
9.	Гимнастика с элементами логоритмики	Два раза в неделю, длительность 12-15 минут
10.	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно во всех возрастных группах.
11.	Игры пальчиками	Ежедневно во всех возрастных группах
Непосредственно образовательная деятельность		
1.	По физической культуре	Начиная с младшей группы три раза в неделю проводится в первой половине дня
2.	Музыкальные занятия	2 раза в неделю. Акцент на формирование эмоционально-музыкальные доминанты.
Самостоятельная двигательная деятельность		
1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в зале или на воздухе. Продолжительность её зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей.
Физкультурно-массовые мероприятия		
1.	Неделя здоровья (каникулы)	Два раза в год (октябрь, апрель)

2.	Физкультурный досуг	Один раз в квартал, совместно со сверстниками одной – двух групп, длительность 30-60минут
3.	Физкультурно - спортивные праздники	2-3 раза в год, длительность 30-60минут
Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи		
1.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещение открытых занятий.
2.	Беседы с родителями о состоянии здоровья детей по заключению проф. осмотра врача, медсестры детского сада.	Индивидуально, постоянно.
3.	Родительские собрания, рассматривающие вопросы формирования здорового образа жизни.	С приглашением специалистов
Оздоровляющие и закаливающие процедуры		
1.	Беседы с детьми о здоровье	Педагоги, фельдшер
2.	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно в течении дня
3.	Мытьё рук до локтя	Ежедневно со второй младшей группы тёплой водой
4.	«Солнце, воздух и вода, наши лучшие друзья»	Летний период
5.	Хождение босиком по «Дорожке здоровья»	Ежедневно в течении дня

3.2.4. Режим закаливания.

Принципы организации оздоровительной работы:

- **принцип научности** - подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;

- **принцип активности и сознательности** - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению детей и направленный на воспитание у ребёнка осмысленного отношения к физическим упражнениям и играм;

- **принцип комплексности и интегративности** - решение оздоровительных и профилактических задач в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности, выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного, эстетического развития ребёнка;

- **принцип доступности и индивидуализации** означает обязательный учёт индивидуальных особенностей ребёнка для правильного подбора

доступных ему физических нагрузок;

- **принцип систематичности и последовательности** означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное её воплощение;

- **принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха** направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности;

- **принцип оптимального сочетания** фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения.

Средства

- Двигательная активность, физические упражнения.
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Методы:

Наглядные

- наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры).
- наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни).
-

Тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические

- повторение упражнений без изменений и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Формы двигательной активности:

№	Формы двигательной активности	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность 5-7 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (преобладанием статических поз)	Ежедневно в течение 7-10 минут
3.	Физкультминутка	Ежедневно по мере необходимости от вида и содержания занятий, длительность 3-5 минут
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки подгруппами, подобрать с учётом двигательной активности детей, длительность 25-30 минут
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность 12-15 минут
6.	Прогулки – походы в ближайший парк (парк культуры и отдыха)	Один раз в месяц. Длительность 30-60 минут, во время, отведённое для физкультурного занятия, организованных воспитателем игр и упражнений.
7.	Оздоровительный бег	Два раза в неделю, проводится во время утренней прогулки (лето, весна, осень), длительность 3-7 минут.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	2-3 раза в неделю по мере пробуждения и подъёма детей, длительность не более 10 минут.
9.	Гимнастика с элементами логоритмики	Два раза в неделю, длительность 12-15 минут
10.	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно во всех возрастных группах.
11.	Игры с пальчиками	Ежедневно во всех возрастных группах
Непосредственно образовательная деятельность		

1.	По физической культуре	Начиная со средней группы три раза в неделю проводится в первой половине дня (одно на улице) подобранные с учётом уровня двигательной активности детей.
2.	Музыкальные занятия	2 раза в неделю. Акцент на формирование эмоционально-музыкальные доминанты.
Самостоятельная двигательная деятельность		
1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в зале или на воздухе. Продолжительность её зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей.
Физкультурно-массовые мероприятия		
1.	Неделя здоровья (каникулы)	Два раза в год (октябрь, апрель)
2.	Физкультурный досуг	Один раз в квартал, совместно со сверстниками одной – двух групп, длительность 30-60 минут
3.	Физкультурно-спортивные праздники	2-3 раза в год, длительность 30-60 минут
Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи		
1.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещение открытых занятий.
2.	Беседы с родителями о состоянии здоровья детей по заключению проф. осмотра врача, медсестры детского сада.	Индивидуально, постоянно.
3.	Родительские собрания, рассматривающие вопросы формирования здорового образа жизни.	С приглашением специалистов
Оздоровляющие и закаливающие процедуры		
1.	Беседы с детьми о здоровье	Педагоги, фельдшер

2.	Привитие культурно- гигиенических навыков	Ежедневно в течении дня
3.	Мытьё рук до локтя	Ежедневно со второй младшей группы тёплой водой
4.	«Солнце, воздух и вода, наши лучшие друзья»	Летний период
5.	Хождение босиком по «Дорожке здоровья»	Ежедневно в течении дня

Современные здоровьесберегающие технологии, используемые в системе физкультурно – оздоровительной работы отражают две линии оздоровительно-развивающей работы:

- приобщение детей к физической культуре
- использование развивающих форм оздоровительной работы.

Акцент смещается от простого лечения и профилактики болезней на укрепление здоровья как самостоятельно культивируемой ценности, необходим комплекс эффективных лечебно-профилактических мер, система надежных средств коррекции психофизического развития на протяжении всего дошкольного детства.

Здоровьесберегающие образовательные технологии можно выделить в три подгруппы:

- Организационно-педагогические технологии, определяющие структуру воспитательно-образовательного процесса, способствующие предотвращению состояния переутомления, гиподинамии и других дезадаптационных состояний;
- Психолого-педагогические технологии, связанные с непосредственной работой педагога с детьми;
- Учебно-воспитательные технологии, которые включают программы по обучению заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья:

Динамические паузы – во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей. Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия.

Подвижные и спортивные игры – как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой, средней и высокой степени подвижности Ежедневно для всех возрастных групп. Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В детском саду мы используем лишь элементы спортивных игр.

Релаксация – в любом подходящем помещении, в зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп. Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы.

Гимнастика пальчиковая – с младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно. Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время).

Гимнастика для глаз – ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста. Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога.

Гимнастика дыхательная – в различных формах физкультурно- оздоровительной работы. Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры.

Динамическая гимнастика – ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.

Гимнастика для профилактики плоскостопия - в различных формах физкультурно-оздоровительной работы.

Технологии обучения здоровому образу жизни:

Физкультурное занятие – 2-3 раза в неделю в спортивном зале или на прогулке.

Коммуникативные игры – 1-2 раза в неделю по 30 мин. со старшего возраста. Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.

Непосредственно образовательная деятельность из серии «Здоровье»

- 1 раз в неделю по 15 мин. может быть включена в качестве социально – коммуникативного развития.

Точечный самомассаж. Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое время дня. Проводится строго по специальной методике. Рекомендуются детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями органов дыхания. Используется наглядный материал (специальные модули).

Коррекционные технологии:

Технологии музыкального воздействия – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения и пр.

Используемые в комплексе здоровьесберегающие технологии в итоге формируют у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни.

Закаливание, важное звено в системе физического воспитания детей. Оно обеспечивает тренировку защитных сил организма, повышение его устойчивости к воздействию постоянно изменяющихся условий внешней среды.

Закаливание дает оздоровительный эффект только при условии его грамотного осуществления и обязательного соблюдения следующих принципов:

- закаливающие мероприятия гармонично вписываются во все режимные моменты;
- проводятся систематически на фоне оптимального теплового состояния детей, на фоне их положительного эмоционального настроения;
- проводятся с учетом индивидуальных, возрастных особенностей детей, состояния здоровья, уровня закаленности;
- сила воздействия и длительность закаливающих процедур увеличивается постепенно.

Используемые в комплексе здоровьесберегающие технологии в итоге формируют у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни.

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных

условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении

в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

3.2.5 ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем-едем-едем», «Мама, папа и я» и т.п. Тема планируется на 3-5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2-3 лет эффективно **сюжетно-тематическое е планирование** образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса Мишка-Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

Праздники. Новый год, «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, ел. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

3.2.6. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Основные характеристики развивающей предметной среды в группах раннего возраста:

- разнообразие (наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребёнка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);

доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребёнка), а также доступность по показателям возрастного развития;

- эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия) - среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребёнку проявить свои эмоции;
- гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность - это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом);
- взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одной зоны в другую;
- удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст - возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребёнка необходимо, чтобы он, имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять её самыми разнообразными способами

Важно помнить, что предметно развивающая среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Цель создания развивающей среды в дошкольном учреждении - обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и совершенствованию структуры детской личности.

Параметры среды:

- проблемная насыщенность, возможность поиска и открытия;
- четкая оформленность в среде предметных источников развития, многофункциональность;
- приспособленность к нуждам совместной деятельности детей и взрослых, возможность использовать накопленный опыт;
- функциональность моделирования содержания детской деятельности;
- «свобода выбора» альтернативных средств (предметов, материалов и т.п.);
- «ненасыщаемость» - нескванность, тенденция к постоянному выходу за рамки ситуативности («надситуативность»).
- открытость к изменению, своеобразная незавершенность, «приглашающая» ребенка к активному достраиванию среды, диалогический режим функционирования;
- необыденность;
- динамичность (изменяемость).

Модель организации развивающей предметно - пространственной среды

Наполняемость центров развития детей в групповых помещениях

Познавательное развитие

Наименование центров: Центр «Познания», Центр конструктивной деятельности

Обязательная часть

Младший дошкольный возраст

Дидактические игры по познавательному развитию.

Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Природный материал. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме).

Книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, потешки, стихи о животных, природе (С. Маршак, А. Барто и т.д.).

Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Альбом природы в разное время года. Диск с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.)

Мягкие модули. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, «Лего». Мелкие игрушки. Наборы строителя разного цвета и размера (большой, маленький). Деревянный строитель с объемными геометрическими телами. Нетрадиционный строительный материал.

Небольшие игрушки для обыгрывания построек.

Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Настольно-печатные игры математического содержания. Плакаты «Домашние и дикие животные», «Птицы», «Овощи и фрукты» и др.).

Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы - вкладыши, матрёшки). Математическая игра «Геометрик», лото «Цифры и счет»

Звучащие игрушки-заместители (киндер-сюрпризов и т.д. с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном и пр.).

Музыкальная игра «Узнай по голосу» или крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц.

Пазлы «Цвета» с простыми картинками окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий), Домино с цветными фигурами.

Лото «Дикие животные», «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи»

Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета. («Блоки Дьенеша»)

Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов).

Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки.

Комплекты цифр и наборы геометрических фигур.

Логические игры типа «Собери картинку», «Найди пару», «Шнур-затейник» и др.

Иллюстрации и картинки по времена года, частям суток.

Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года.

Разрезные картинки.

Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи».

Дидактические игрушки (пирамидки, формы - вкладыши, матрёшки). Матрешки разного размера. Игра-вкладыши «Детеныши», «Листья деревьев»

❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Младший дошкольный возраст

Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, резиновые и пластиковые игрушки. Игрушки для игры «Что плавает—что тонет?» (самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево).

Копилка «Нужных, ненужных вещей».

«Коробка находок».

Сюжетные картинки с трудом взрослых.

Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик» и т.д.).

Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи».

Игры-вкладыши.

Альбомы, которые используются в работе с детьми.

«Узнай на ощупь», «Найди пару» - пособие, направленное на развитие тактильных ощущений. Пособия на развитие мелкой моторики.

Дидактическое пособие с застежками для одежды «Одень куклу». Пособие с различными застежками для одежды.

Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.

Речевое развитие**Наименование центра** Центр «Здравствуй, книжка»; Центр речевого развития**Обязательная часть****Младший дошкольный возраст**

Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, грамматическому строю; развитию связной речи). Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире.

Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Наличие пособий на выработку правильной воздушной струи.

Различные виды театров: настольный, театр варежек, пальчиковый театр, театр на магнитах и др.

Игры типа «Чудесный мешочек», тактильные пособия, пособия для развития слухового внимания (наполнены разными крупами, орехами и т.д.)

Картотека пальчиковых игр.

Игры для развития мелкой и крупной моторики (игры с прищепками). Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. Массажные мячики, щетки. Занимательные игрушки для развития мелкой моторики (игра с манкой).

Дидактические игры «Сложи картинку» (из 9 кубиков), пазлы (на 10 – 15 элементов), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, листьев деревьев и геометрических фигур разного цвета и размера.

Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках (например В. Сутеева), книги писателей и поэтов.

Любимые книжки детей.

Книжки малышки с произведениями малых фольклорных форм.

❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений**Младший дошкольный возраст**

Книги – произведения малых фольклорных форм.

Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.

Физическое развитие**Наименование центра** «Центр физической культуры и сохранения здоровья ребенка»**Обязательная часть****Младший дошкольный возраст**

Мягкие модули. Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др.

Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски). Ленты, флажки (основных цветов). Массажные коврики и ребристые дорожки. Кольцеброс.

Гимнастические палки. Ленты разных цветов на кольцах. Кегли. Флажки разных цветов. Иллюстрации, картинки по гигиене.

Сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках.

❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений**Младший дошкольный возраст**

Алгоритм умывания. Сухой бассейн.

Игровой набор «Кукольный доктор».

Маски: медведя, волка, зайца, лисички, курочек- атрибуты для подвижных игр.

Художественно-эстетическое развитие

Наименование центра: «Центр художественно-эстетического развития»

Обязательная часть

Младший дошкольный возраст

Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.

Мольберт. Тематические выставки всей группы, коллективные панно.

Наличие картин для оформления интерьера группы.

Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, пластилин, стеки, бумага разных размеров, клей, ножницы.

Познавательная и художественная литература.

Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами. Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (один – много, длинный – короткий и т.д.).

Восковые мелки, цветной мел. Фломастеры. Цветные карандаши. Рулон обоев для коллективного рисования. Раскраски.

Музыкальные инструменты. Шумелки.

Портреты композиторов. Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов.

Музыкально-дидактические игры. Художественная литература.

Барабаны. Ложки. Бубен. Колокольчики. Металлофон. Музыкальный волчок. Музыкальный молоточек. Органчики. Музыкальный центр.

Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное окошко», «Чудесный мешочек», «Солнышко и дождик», «Музыкальный телефон», «Угадай-ка».

❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Младший дошкольный возраст

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.

Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.

Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.

Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент».

Социально-коммуникативное развитие

Наименование центров «Центр сюжетно-ролевых игр», «Центр социализации»

Обязательная часть

Младший дошкольный возраст

Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.
Предметы-заместители к играм. Дидактические и настольно-печатные игры. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр. Руководство взрослого игрой.
Атрибуты для игры «Дом», «Семья». Куклы – «мальчики» и «девочки». комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель (маленького размера); набор для кухни (плита, мойка,). Коляски для кукол. Атрибуты для 5-6 игр.
Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии».
Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин».
Настольно – печатные игры на развитие эмоций.
Русские народные сказки по возрасту.
Сборники стихов Барто А, О. Высотской, Б.Заходера и т.д.
Фотографии семьи.
Альбомы «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», домашние (дикие) животные. Разнообразный природный материал для рассматривания (листья, шишки, мох, ракушки и т.д.).
Иллюстрации природы в разное время года.
Центр детского экспериментирования.
Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор и т.д. Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей.
Иллюстрации «Профессии», «Инструменты».

Наименование центра: «Безопасность»

Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности.
Макет улицы с односторонним движением и тротуаром, макет светофора, наборы разных видов машин. Дорожный знак «пешеходный переход», иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная и художественная литература. Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности.

❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Младший дошкольный возраст

Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей.
Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи.
Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами.
Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.
Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе».

Перечень оборудования

Направление развития	Групповые помещения	Кабинеты специалистов, залы и другие помещения	Территория, участок, теновой навес
Познавательное	Мозаики	Проектор с цветным спектром	Наборы садовых инструментов

развитие	Настольно-печатные игры на выстраивание логических цепочек Наборы овощей, фруктов. Стол для экспериментирования с песком и водой Наборы фигурок животных. Конструктор «Лего» Конструктор из элементов с логическими вкладышами Наборы объемных геометрических фигур	Тактильная дорожка Набор для рисования песком Магнитофон Набор музыкальных дисков с релаксационной музыкой Настольные игры на развитие эмоций	Наборы для игр с песком Наборы бросового материала Ведерки Лейки Песочница Мыльные пузыри Сочки
Речевое развитие	Шнуровки различного уровня сложности. Комплект настольно-печатных игр Наборы картинок по темам Речевые альбомы Наборы сюжетных картинок Набор иллюстраций по временам года Карточки с пословицами, поговорками, загадками, стихотворениями Картотека пальчиковых игр и гимнастики Комплект книг. Тренажеры для дыхания. Шарики Су-Джок.	Набор тематических картинок Картотеки скороговорок, чистоговорок, стихотворений на звук, рифмовок Наборы кубиков с разрезными картинками Крупные пазлы Шнуровки различного вида Мозаика Наборы сюжетных картинок	Наборы картинок для рассматривания Настольно-печатные игры
Социально-коммуникативное развитие	Автомобили различного назначения Комплект приборов домашнего обихода Модульная основа для сюжетно-ролевых игр Наборы атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Дом». Комплект транспортных средств и напольный коврик «Дорожное движение» Комплект игровой мягкой мебели	Комплекс «Сухой бассейн»	Наборы атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин» Автомобили различного назначения Куклы Коляски
Художественно-эстетическое	Набор перчаточных кукол к сказкам Ширма для кукольного театра напольная	<u>Музыкальный зал</u> Комплекты аудиозаписей для слушания и	Наборы для ряжения Набор пальчиковых кукол к сказкам

<p>развитие</p>	<p>Бумага разная для рисования краски, карандаши, мелки, фломастеры, кисточки, ручки цветные, маркеры Трафареты, шаблоны. Альбомы для разукрашивания. Пластилин. Набор музыкальных инструментов</p>	<p>музыкально-ритмических движений Набор портретов композиторов Наборы звучащих музыкальных инструментов Наборы шумовых музыкальных инструментов Ксилофоны Металлофоны Платочки, шарфики, султанчики Костюмы детские и взрослые для театрализованной деятельности Ширма Мультимедийный проектор и экран Зеркальный шар Проектор с цветовым фильтром Модули для театрализованной деятельности</p>	<p>Ширма настольная Альбомы для разукрашивания Пластилин Бросовый и природный материал Набор музыкальных инструментов Мелки</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Мячи разного размера Палки гимнастические пластмассовые Флажки Скакалки Тренажеры для рук Дорожка здоровья Мешочки с песком Султанчики, ленточки, платочки Наборы мягких модулей</p>	<p>Набор мягких модулей для спортивных эстафет, построения полосы препятствий Набор дуг для подлезания Корзины для метания Обручи Мячи разного размера Мешочки с песком Канат Стойка для прыжков Мягкие маты разного размера Флажки, ленточки Палки гимнастические Дорожка с наклонными поверхностями</p>	<p>Комплекты спортивных игр Мячи Скакалки Плоскостное изображение лабиринтов. Флажки. Ленты</p>